

да-жизни, которые проносятся стремглав на расстоянии вытянутой руки, определяя судьбы не только отдельных индивидуумов, но и целых поколений.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Алигер, М. Железная дорога : в 2 т. / М. Алигер – М., 1970. – Т. 1. – С. 76.
- 2 Андреев, Л. В поезде : стихотворения и поэмы / Л. Андреев. – Куйбышев: Куйбышевское книжное издательство, 1981. – 512 с.
- 3 Гарин-Михайловский, Н. Детство Темы. Гимназисты / Н. Гарин-Михайловский. – Минск : Издательство «Юнацтва», 1985. – 412 с.
- 4 Достоевский, Ф. Идиот / Ф. Достоевский. – М.: Издательство АСТ Москва, 2010. – 666 с.
- 5 Куприн, А. И. На разъезде. Собрание сочинений: в 9 томах / А. И. Куприн – М.: Худ. литература, 1970. – 592 с.
- 6 Лесков, Н. Путешествие с нигилистом. Собрание сочинений: в 12 т. / Н. Лесков. – М. : Правда, 1989. Т. 7. – С. 169–175.
- 7 Смеляков, Я. «Я сам люблю железную дорогу...» / Я. Смеляков // Страницы русской поэзии. 1920–30-е годы. – Томск, 1988. – С. 420.
- 8 Толстой, Л. Крейцера соната / Л. Толстой. – М. : Азбука, 2015 – 352 с.
- 9 Фоменко, Л. П. Человек в философской прозе А. Платонова : учеб. пособие / Л. П. Фоменко. – Калинин : КГУ, 1985. – 72 с.

УДК 821⊗625+629+656)

*М. И. ШМУЛЕВИЧ*

*ЗАО «ПромтрансНИИпроект», г. Москва, Российская Федерация*

#### **ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ О ТРАНСПОРТНЫХ ПРОБЛЕМАХ (с контрольными вопросами для самопроверки студентов)**

**1 И. Д. Якушкин** «Записки» (1854–1857).

«Еще в 15-м году император принялся со страстью за устройство дорог и украшение городов и селений, но дороги эти так были устроены, что в последнее десятилетие его царствования ни по одной из них в скверную погоду не было проезду... Должны были ... выкопать по сторонам дороги канавы, ... посадить в два ряда березки, которые, впрочем, очень часто втыкали в землю без корней перед самым проездом царя».

*Вопрос: опишите конструкцию верхнего строения железнодорожного пути.*

**2 Ю. Манин** «Пространство свободы» (в кн. «Математика как гипербола»).

«Военные историки замечают, что характер Первой мировой войны был в значительной степени определен железными дорогами. По старой привычке вести войны генералы полагали, что самое главное – это доставить как можно больше войск и вооружения к полю битвы. Железные дороги

были идеальным средством доставки, и огромные армии застряли неперева-  
ренным комом в желудке войны и истории».

*Вопрос: как рассчитать пропускную способность перегона?*

### **3 Бертольд Брехт.**

«Когда железные дороги были еще молоды,  
Кучера дилижансов отзывались о них пренебрежительно:

Дескать, нет у них даже хвоста!

И овсом их не накормить.

Едучи так, не рассмотришь как следует местность.

И кто видал от паровоза хотя бы горсточку навоза?»

*Вопрос: по каким показателям сравнивают варианты при выборе вида транспорта?*

### **4 Эмиль Золя о картине Клода Моне «Вокзал Сен-Лазар».**

«Нашим художникам следует открыть поэзию железнодорожных стан-  
ций, как их отцы открывали поэзию в лесах и реках».

*Вопрос: как специализируются пути и парки железнодорожной станции?*

### **5 Александр Блок.**

«Вагоны шли привычной линией,

Подрагивали и скрипели,

Молчали желтые и синие,

В зеленых плакали и пели».

*Вопрос: что означает «композиция состава»? Приведите примеры.*

### **6 Харуки Мураками «Охота на овец».**

«С какой бы скоростью ни ехал поезд, от скуки не убежать. Наоборот,  
чем выше скорость, тем глубже вязнет душа, как в болоте, в бездоннейшей  
скукотище».

*Вопрос: назовите основные виды сервиса при организации пассажирских перевозок.*

### **7 Лев Толстой «Анна Каренина».**

«...она остановилась подле вплоть мимо нее проходящего поезда. Она  
смотрела на низ вагонов, на винты и цепи и на высокие чугунные колеса  
медленно катившегося первого вагона и глазомером старалась определить  
середину между передним и задним колесами».

*Вопрос: как рассчитать тормозной путь, зная массу и скорость поезда?*

### **8 Фольклор.**

«По тундре, по железной дороге,

Где мчится скорый «Воркута – Ленинград»,

Мы бежали с тобою, опасаясь погони,

Чтобы нас не настигнул пистолета заряд»

*Вопрос: как определяется количество обгонов при непараллельном гра-  
фике?*

**9 Николай Некрасов.**

«Прямо дороженька: насыпи узкие,  
Столбики, рельсы, мосты».

Вопрос: *построить продольный профиль железнодорожной линии А–Б.*

**10 Д. Фонвизин** «Недоросль».

«Да извозчики-то на что ж? Это их дело. Это-таки и наука-то не дворянская. Дворянин только скажи: повези меня туда, – свезут куда изволишь».

Вопрос: *какие струи вагонопотоков выделяются в самостоятельные назначения?*

**11 Владимир Навроцкий** «Линзы и литеры».

«Это железнодорожная ветка, прорастающая в тихое, сонное,  
В бетонные оболочки клеток, составляющие промзону,  
Где АТП и склады, где люди и механизмы медленные,  
Облупившимися ржавыми гаражами ветка облепленная».

Вопрос: *как нормируется оборот вагонов на пути необщего пользования?*

**12 Василий Каменский** «1905-й».

«Я тут и служил,  
На товарной станции  
Таксировщиком...  
С шести утра  
До шести вечера, –  
Двенадцать часов  
У железных весов.  
Жизнь не мудра –  
Сказать нечего –  
Работай, не болей,  
Получай двадцатого  
Тридцать рублей.  
Вот, мол, Поезд, Жизнь, Закаты...  
Накладные. Дубликаты».

Вопрос: *опишите структуру и функции системы «ЭТРАН».*

**13 Уолт Уитмен** «Листья травы» (1876).

«Твой размеренный гул и грохот, то нарастающий, то теряющийся вдали  
... Густые темные клубы дыма, изрыгаемые твоей трубой,  
Твой крепко сбитый остов, твои клапаны и поршни...»

И сзади состав вагонов, послушных, охотно бегущих за тобою»

Вопрос: *как рассчитать вес поезда при заданном типе локомотива?*

**14 Самуил Маршак** «Вот какой рассеянный...».

«Прибежал он на перрон,  
Сел в отцепленный вагон...».

Вопрос: *сравните экономическую эффективность перцепки вагонов и пересадки пассажиров.*

**15 Венедикт Ерофеев** «Москва – Петушки».

«Внимание! В 8 часов 16 минут из четвертого тупика отправится поезд до Петушков ... Я взял четвертинку и вышел в тамбур ... Вон – справа у окошка – сидят двое. Один такой тупой-тупой и в телогрейке. А другой такой умный-умный и в коверкотовом пальто ... Тупой-тупой выпьет, крикнет и говорит: «А! Хорошо пошла, ...!» А умный-умный выпьет и говорит: «Транс-цен-ден-тально!» ... Поезд все мчался сквозь дождь и черноту».

*Вопрос: как определить оптимальное число зон в пригородном сообщении?*

**16 Михаил Львовский.**

«На Тихорецкую состав отправится,

Вагончик тронется, перрон останется...».

*Вопрос: какие операции надо выполнить при отправлении поезда со станции?*

**17 Маргарита Алигер.**

«Где-то на далекой остановке,

Синие путевки полистав,

Составитель, сонный и неловкий,

Собирает экстренный состав».

*Вопрос: как рассчитать продолжительность формирования поезда на вытяжном пути?*

**17 Николай Некрасов.**

«... Вынес достаточно русский народ.

Вынес и эту дорогу железную,

Вынесет все, что господь ни пошлет».

*Вопрос: назовите составляющие тарифа на перевозку груза по железной дороге.*