

СПЕЦИФИКА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ

Н. А. ЛЮБОЧКО, Н. А. КУЛАЖЕНКО

Белорусский государственный университет транспорта, г. Гомель

Для овладения иностранным языком как средством общения недостаточно знать единицы языка и способы их функционирования в речи. Необходимо также усвоение обязательного минимума культуры общества и приобщение к культурному наследию страны носителей изучаемого языка.

Таким образом, изучение языка проходит в рамках межкультурной коммуникации, при которой участники коммуникации, принадлежащие к разным национальным культурам, должны адекватно воспринимать друг друга. А преподаватель в этой связи выступает как ретранслятор и интерпретатор культуры своего народа, что необходимо для духовного развития студентов-иностранцев на базе другой культуры в ее диалоге с родной культурой.

Особенности поведения иностранных учащихся отчетливо проявляются в процессе межличностного общения с преподавателем.

Следовательно, в воспитательной работе с иностранными студентами приоритетное направление приобретает лично-ориентированный подход, который опирается на активность, творческую инициативу и самостоятельность студентов.

На кафедре «Славянские и романо-германские языки» преподавателями русского языка как иностранного проводится планомерная и целенаправленная аудиторная и внеаудиторная воспитательная работа, что способствует социокультурной адаптации иностранных студентов.

Примером удачного взаимодействия преподавателей и студентов стало проведение традиционных мероприятий, помогающих иностранным студентам быстрее включиться в общественную и культурную жизнь университета.

Для слушателей подготовительного курса и студентов-первокурсников проводятся тематические экскурсии (знакомство со структурой университета, с факультетом; посещение библиотеки; ориентация в город; посещение музеев, выставок, театров). Такая форма совместной работы помогает иностранцам не просто разобраться во многих вопросах, которые у них возникают в процессе жизни и обучения в нашей стране, а приобщиться к совершенно иному миру, другой религии, другим культурным ценностям.

Беседы (обеспечение безопасной жизнедеятельности; ознакомление с традициями университета и факультета; этические темы; психологическая

адаптация; политическое устройство и экономическое развитие Республики Беларусь) способствуют расширению знаний о культуре и традициях белорусского народа.

Участие в вузовских спартакиадах пропагандирует здоровый образ жизни, формирует командный дух и чувство единения с университетом.

Конкурсы (на лучшее знание русского языка; сочинений) способствуют активизации речевой деятельности, осознания практического смысла приобретенных навыков и умений общения.

Работа интернационального клуба позволяет знакомить иностранных студентов со страноведческим материалом и способствует расширению лексического запаса и кругозора учащихся, сближает преподавателя и студента, настраивает на доверительные отношения. На заседаниях клуба интернациональной дружбы проходит просмотр фильмов, прослушивание аудиоматериалов, подготовка мультимедийных презентаций на различные темы, круглый стол «Диалог культур».

Особого внимания заслуживает работа по подготовке иностранных студентов к участию в Фестивале «F-ART.by», который традиционно проводится в городе Минске на базе Министерства образования РБ. Так, в рамках Фестиваля преподавателями-русистами нашей кафедры был разработан план мероприятий под общим названием «Дни культуры стран» и проведены:

- праздник национальной кухни, где были представлены традиционные блюда Туркменистана, Китая, арабских стран (участникам необходимо было не просто приготовить и красиво оформить блюдо, но и оригинально его представить, ознакомить со своеобразием рецептуры и сложностью приготовления);

- вечер «Дружбы» (это мероприятие предполагало знакомство с культурой разных стран через представление музыкальных и танцевальных номеров, а также демонстрацию национальных костюмов);

- участие иностранных студентов в общеуниверситетском празднике «А ну-ка, первокурсник!»;

- участие в городских мероприятиях.

Участие иностранных студентов в межвузовских олимпиадах по русскому языку способствует повышению мотивации к овладению учебным материалом, повышает познавательную-коммуникативную компетенцию студента и помогает преподавателю выявить способных студентов с целью дальнейшей совместной плодотворной работы.

Ежегодные студенческие научно-технические конференции приближают студентов к сфере научного общения, помогают преодолевать смущение и выступать перед аудиторией, достигать поставленной цели (студенты с I по IV курсы готовят доклады и интернет-проекты).

В организации воспитательного процесса с иностранными студентами важно учитывать особенности национального менталитета, потребности и

интересы учащихся. Также важно отметить, что работа с иностранными студентами в большей степени носит индивидуальный характер.

Таким образом, на кафедре «Славянские и романо-германские языки» осуществляется учебно-воспитательная работа с иностранными студентами по следующим направлениям: учебному, научному, общественному, культурно-досуговому. Такой процесс взаимодействия и воздействия на иностранцев вовлекает их в межкультурное общение, формирует толерантное отношение к другой культуре и позволяет им чувствовать себя неотъемлемой частью большой университетской семьи.

Список литературы

- 1 Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М. : Слово, 2000.
- 2 Васильева, М. И. О специфике воспитательной деятельности преподавателя с иностранными студентами / Universum: Вестник Герценовского университета, 2006.

УДК 741

РИСУНОК КАК СПОСОБ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Н. Н. МАТВЕЕВА

*Брестский колледж – филиал учреждения образования
«Белорусский государственный университет транспорта»*

В связи с возрастающей потребностью в прикладных психологических исследованиях личности проективные методики стали широко использоваться во многих областях психологической практики. Рисунки просты в исполнении и не заставляют человека чувствовать угрозу при выполнении этого задания.

В современном мире агрессия становится нормой поведения. Она пропагандируется в компьютерных играх, по телевидению. Сами взрослые не всегда подают достойный пример своим детям. Предметом интереса подростков чаще становятся фильмы со сценами насилия и жестокости. Иногда агрессия выступает в форме нападения, а иногда как защитная реакция, способ обратить на себя внимание взрослых или же сверстников, завоевать авторитет неформального лидера в подростковой среде.

Рисунок в качестве работы с подростками по исправлению агрессивных форм поведения был выбран по следующим причинам: во-первых, работая с рисунком, подростки выливают на лист свои чувства, настроение, фантазию, а не обсуждают с психологом свою проблему, т. е. им не нужно оправдываться за свое ненадлежащее поведение; во-вторых, не анализируются его вербальные способности, а в наше время присутствует такая проблема,