

1 Памяць : Гіст.-дакум. хроніка Гомеля. У 2 кн. Кн. 1-я. – Мінск : БЕЛТА, 1998. – 608 с.

2 **Лебедев, С. М.** В грозное время / С. М. Лебедев // Гомельская область. – 3-е изд., перераб. и доп. – Минск : Беларусь, 1988. – 175 с.

3 Из воспоминаний М. С. Гедговда, бывшего начальника производства станко-строительного завода имени Кирова // Памяць : Гіст.-дакум. хроніка Гомеля. У 2 кн. Кн. 2-я. – Минск : БЕЛТА, 1999. – 556 с.

4 Из воспоминаний В. Р. Нарбуговича, бывшего мастера цеха завода “Гомсельмаш”, почетного гражданина г. Гомеля // Памяць : Гіст.-дакум. хроніка Гомеля. У 2 кн. Кн. 2-я. – Минск : БЕЛТА, 1999. – 556 с.

5 Из воспоминаний Л. Ю. Богданова, ветерана производства гомельской швейной фабрики «Коминтерн» // Памяць : Гіст.-дакум. хроніка Гомеля. У 2 кн. Кн. 2-я. – Минск : БЕЛТА, 1999. – 556 с.

6 Из воспоминаний М. Ковалева, ветерана фабрики «Труд» // Памяць : Гіст.-дакум. хроніка Гомеля. У 2 кн. Кн. 2-я. – Минск : БЕЛТА, 1999. – 556 с.

7 История войны. Обзор событий // Архивы Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://archives.gov.by/index.php?id=431402>. – Дата доступа : 15.03.2019.

УДК 94(47+57)1939/45

ЧЕЛОВЕК И ВОЙНА

Т. С. ЯКИМЧИК, Н. П. РЯЖЧЕНКО

Белорусский государственный университет транспорта, г. Гомель

Человек – это единство противоположностей, а война это полное отражение человечества. Как в людях уживаются одновременно прекрасное со страшным, доброе со злым и коварное с доблестным, так и война впитала в себя эти противоречия. Помимо понимания самой сути войны мы также вечно и до сих пор безуспешно пытаемся ответить на простой вопрос: «почему люди воюют?» Им задавался каждый хоть раз в своей жизни. Неужели человечество, несмотря на развитый гуманизм и постепенное размытие границ и предрассудков между расами и нациями, никогда так и не сможет избавиться от этого ужасного явления?

И как раз самая главная проблема в попытках ответить на эти вопросы связана с тем, что у войны нет какой-то одной правды, нет одной стороны, ведь война по сути своей многолика. Каждый здравомыслящий человек ненавидит войну, ненавидит саму суть этого явления. Однако многие из нас любят фильмы о ней, военную литературу и другие её иллюстрации в культуре.

Слава, долг, власть, жадность, зависть и безумие – безоговорочно так или иначе являлись внутренними побудителями к войне у человека. И опять

мы встречаемся с разносторонним и противоречивым набором, когда кто-то шёл со щитом для защиты своего дома, семьи и Родины, а кто-то приходил с мечом для того, чтобы это всё отобрать.

С самых древних времён, у истоков цивилизации, отношения между группами людей перерастали в конфликты. Причины для этих конфликтов могли быть внедрены как на внутреннем, природном, уровне в человека, так и появиться благодаря становлению сложных социальных связей. Ненависть к чужому является оборотной стороной любви к своим, а воинственность является неизбежным спутником дружелюбия. Антропологи и историки отмечают схожесть естественного отбора и явления войны, а иногда и связывают их как один эволюционировавший вид поведения.

Однако, несмотря на все схожести в этих двух явлениях, мы не будем их связывать полностью в этой работе, лишь отметим позже некоторые переплетающиеся черты. Очевидно, что война это куда более страшное и величественное поведение, нежели просто борьба за свою территорию, пищу или удовлетворение сексуальных потребностей.

Война – это и отправная точка, и новая глава в истории человечества, это явление сложное, которое нельзя приписать животным. С развитием политики война к своему безобразию добавила ещё и несправедливость. Войны начинают в кабинетах из кожи, а воюют и гибнут из-за этого молодые. Деньги и бизнес тесно переплелись с войной и теперь вполне вероятно даже руководят ей.

Это можно сказать о современных войнах, ведущихся из-за нефти, других природных ресурсов, денег. Это же можно сказать и о войнах прошлого, ведущихся за контроль над городами, за золото и богатства. Однако в истории человечества случился беспрецедентный случай, когда война стала борьбой не просто за своё благополучие, а за выживание, за целые народы и расы – речь конечно о Второй мировой войне, самом страшном событии в истории цивилизации. Как мог произойти такой бесчеловечный и неподдающийся описанию случай? Как люди могли допустить такое? Ответы на эти вопросы каждый из нас находит в глубине души, опираясь на собственную боль от этой войны, и у каждого они разные.

В этой работе вопрос стоит не только о Второй мировой, но и в целом: война – это огонь в кузнице под названием цивилизация или же её отвратительный порок? Вероятнее всего, обе эти вещи.

Временно отойдём от этих философских речей. Человек всё чаще думает о войне с точки зрения морали, иногда воспринимает её как историю, но чтобы подойти ближе к её пониманию стоит подумать об этом и с точки зрения нейрологии и психиатрии. Учёные и ведущие сообществ помощи ветеранам, работающие с людьми с посттравматическим синдромом, говорят о присутствии войны внутри человека на гормональном уровне, о

том, что многие испытывают от неё зависимость, будто адриналиновые наркоманы.

Почему мужчины в шесть раз чаще гибнут от неестественных происшествий, чем женщины? От того, что они занимались неоправданным риском, прыгали оттуда, откуда не стоило прыгать, превышали скорость на дорогах и так далее? И при этом именно мужчины – основная сила войны, а связать эти два факта трудности не вызывает. И это ещё один пункт, ответ на который приблизит нас к пониманию существования войны.

Ну и наконец, стоит отойти от рассмотрения войны в жизни отдельного человека, отойти от понимания войны в её философском и даже физиологическом смысле, а взглянуть на неё с глобальной точки зрения. С точки зрения целой человеческой цивилизации. Здесь также нет исключений – война предстаёт перед нами многоликой.

В индивидуальном и естественном отборе в ходе борьбы отсеивалась слабая особь, а сильная продолжала своё существование, впоследствии приводя свой вид к популяции. В глобальном же понимании война играет роль своеобразного фильтра для слабых культур, инструмента для развития технологий и штурвала для резкого поворота, а иногда и полного разворота, идейности нации и цивилизации.

Не нами сказано: «Война – двигатель прогресса». Взглянем на такую ужасную Вторую мировую войну. В её ходе было изобретено реактивное топливо, придумана первая в мире космическая программа, самолёты и в целом воздушное пространство получило огромный технологический скачок. Помимо этого ввиду надобности расшифровки немецких сообщений был придуман первый программируемый компьютер, радиолокация, аква-ланг, был изобретён Пенициллин – первый антибиотик, а физиками того времени было достигнуто расщепление ядра и в последствии создано ядерное оружие.

Взглянем дальше. Не прошло и полувека с момента первого полёта на самолёте, а человек в ходе холодной войны слетал за пределы атмосферы, вышел в открытый космос, высадился на луну. Тридцать лет назад как в первую очередь военная разработка была придумана передача информации с компьютера на компьютер, что впоследствии превратилось в Интернет. Сама по себе вечная подготовка к войне и двигает мир вперёд.

Без преувеличения можно сказать, что человечество всегда пользовалось и сейчас пользуется достижениями войны, однако цена этим достижениям слишком велика. Общие человеческие потери в ходе Второй мировой войны, по данным Харперской энциклопедии военной истории, составили 71 миллион жизней, из них почти 47 миллионов мирных. Такие цифры говорят нам не только об ужасах этой войны, а также и том, что в ней не было безучастных, а потери не остановились лишь на солдатах. У истории был свой путь, и этот путь был усеян могилами пацифистов. Стоит ли говорить о том,

сколько архитектурных памятников, городов, предметов искусства было загублено? Помимо смерти эта война пришла с голодом, болезнями, страданиями и геноцидом. Обращаем ваше внимание, что речь идёт не только о Великой Отечественной войне, а цифры представлены про Вторую мировую в целом.

Однако осознать масштабы и ужасающие цифры покинувших тогда мир людей – это самое малое, что мы можем сделать. Неправильно превращать трагедию в статистику, нужно понимать коварство и всю боль этих потерь. Многие погибшие тогда люди были молодыми, впереди была вся жизнь, каждый человек был маленьким миром со своими мечтами, переживаниями и любимыми людьми. Каждому предстояло ещё внести свой вклад в этот мир: кому-то родить и воспитать новое поколение, кому-то строить города, кому-то совершать открытия, кому-то создавать искусство. Война отняла всё это у них, забрала шанс на будущее. Кто из нас может быть уверен в том, что никто из погибших тогда не продвинул бы мир вперёд?

Сейчас же технологии и популяция планеты развились до такой степени, что война стала роскошью, которую могут себе позволить лишь малые нации. В противном же случае всё человечество подобно бочке с порохом рискует вспыхнуть и в считанные мгновения закончить своё существование. И то, что удерживает нас сейчас от этой участи – это память о прошлых потерях, о подвиге нашего народа и наших предков, о том, что пережить следующую такую войну мы можем быть не в состоянии. И эта работа служит одним из многих напоминаний и в первую очередь просьбой избежать этого ужасного явления и осознавать всё безобразие слова «война».