
Секция
«СИНХРОНИЧЕСКИЙ И ДИАХРОНИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
И ИСКУССТВА О ТРАНСПОРТЕ»

УДК 625.8

Ю. В. БЖИСКАЯ, А. И. ЩЕРБАКОВ

*Ростовский государственный университет путей сообщения,
г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация*

Е. В. РЕЗНИКОВА

*Южный Федеральный университет, г. Ростов-на-Дону,
Российская Федерация*

ОБРАЗ СТРОИТЕЛЕЙ БАЙКАЛО-АМУРСКОЙ МАГИСТРАЛИ В СОВЕТСКОМ КИНЕМАТОГРАФЕ

В 70-80-е годы XX века железнодорожный транспорт продолжал играть значительную роль в экономике многих стран. В этот период железные дороги были основным средством перевозки грузов и пассажиров, обеспечивая связь между различными регионами и поставку товаров и материалов. В то время железные дороги были особенно важны для промышленных предприятий, поскольку обеспечивали перевозку необходимых материалов и оборудования. Также железнодорожный транспорт широко использовался для перевозки угля, нефти, стали и других стратегически важных товаров.

Важную роль играли также пассажирские поезда, которые обеспечивали комфортное и относительно недорогое перемещение людей по стране. Железные дороги способствовали развитию туризма и связывали удаленные регионы.

В эти годы железные дороги Советского Союза часто сталкивались с такими сложностями, как устаревшее оборудование, неэффективные процессы и конкуренция с более эффективными и скоростными видами транспорта: автомобильным и авиационным.

Однако в это время также прилагались усилия по модернизации и улучшению железнодорожного транспорта. Были внедрены новые технологии, предоставлялись более качественные услуги для пассажиров, проводились реформы для общего повышения эффективности и конкурентоспособности железных дорог. В целом железнодорожный транспорт в 1970-1980-е годы оставался важным средством перевозки грузов и пассажиров, хотя он

столкнулся с новыми проблемами в транспортной отрасли. Поэтому встал вопрос о строительстве новых железнодорожных направлений и были разработаны проекты строительства перспективных железнодорожных магистралей. Одним из крупнейших строительных проектов в Советском Союзе стала Байкало-Амурская магистраль (БАМ), которая была признана приоритетной для развития Сибири и Дальнего Востока, а также для укрепления обороноспособности страны.

Строительство Байкало-Амурской магистрали началось в 1974 году. В период с 1974 по 1984 год на строительство БАМ были направлены огромные ресурсы, активную помощь оказывали разнопрофильные специалисты и трудовые коллективы, которые часто состояли из молодежных бригад. Тогда говорили, что БАМ – это комсомольская стройка.

Строительство БАМа стало одним из самых амбициозных проектов в истории Советского Союза. Оно предполагало прокладку железнодорожного пути в сложных природных условиях. Участки железной дороги проходили через горы, болота, реки и леса. В ходе строительства были решены многие технические и организационные задачи. Рабочие сталкивались с недостатком жилья, питания, но энтузиазм помогал преодолевать все трудности.

В 1984 году была достигнута важная веха – железнодорожный путь соединил Забайкалье и Амурскую область. Этот момент был отмечен как праздник всей страны, а строители получили заслуженное признание за свой труд. БАМ была построена за несколько этапов и полностью завершена в 1989 году. Эта железнодорожная магистраль стала важным элементом инфраструктуры России, обеспечивая транспортную связь между различными регионами и способствуя развитию экономики и обороноспособности страны.

Безусловно, самые большие победы и достижения трудового народа в социалистическую эпоху были отражены в литературных произведениях, на сцене театров, кинематографе. Этим трудовым победам посвящены многие произведения: В. Л. Попова «Строительство Байкало-Амурской магистрали: история и технологии», А. В. Коротаева «Байкало-Амурская магистраль: строительство и развитие», А. Н. Малышева «Байкало-Амурская магистраль: история строительства и современное состояние», И. С. Попова «Байкало-Амурская магистраль: строительство и перспективы развития», С. В. Громова «Путь БАМа: строительство Байкало-Амурской магистрали».

Мы остановимся на рассмотрении образа строителей Байкало-Амурской магистрали в советском кинематографе, вобравшем в себя немало художественных кинолент, посвященных героическому труду советского народа на строительстве БАМа. В числе таких фильмов можно отметить картины «Лучшая дорога нашей жизни» (1984), «Впереди океан» (1983), «Десант на Орингу» (1979).

Фильм «Лучшая дорога нашей жизни» рассказывает о жизни и работе железнодорожников в Советском Союзе. Этот фильм посвящен самым большим

трудностям прохода через тайгу. Железнодорожная тематика в фильме служит не только фоном для повествования, но и символом трудовой деятельности, коллективного духа и солидарности рабочего класса, который еще более укрепился в трудные моменты. Железная дорога становится метафорой жизни, преодоления трудностей и препятствий. Многие кадры фильма отражают реальные условия жизни молодых людей, которые активно участвовали в строительстве Байкало-Амурской магистрали. Более 15000 комсомольцев из разных уголков страны приехали покорять тайгу.

В фильме БАМ представляется как символ масштабного труда и коллективного усилия советских рабочих. Молодым ребятам приходилось жить в палатках, потому что иного жилья не было, иногда не хватало пропитания из-за возникавших сложностей с поставкой продовольствия. Не хватало и техники для прокладки первых километров дороги. Несмотря на сложности, возникающие в период жизни при строительстве БАМа, молодые люди не сдавались, а шли вперед. Многие приехали на БАМ по зову сердца. Железнодорожники – герои фильма – обсуждают и вспоминают суровые будни строительства БАМа, выражая уважение к тем, кто участвовал в этом грандиозном проекте.

Главным героем фильма «Лучшая дорога нашей жизни» является Феликс Прудников. Он один из ярких и запоминающихся персонажей в фильме. Его образ сложного и противоречивого человека вызывает множество размышлений и эмоций у зрителей. Феликс – талантливый инженер, который посвятил свою жизнь строительству Байкало-Амурской магистрали. Он предан своему делу, несмотря на все трудности и препятствия. Его характеру присущи стойкость, упорство и стремление к достижению поставленной цели. Однако помимо профессиональных качеств Феликс также обладает общечеловеческими чертами. Он чувствителен, эмоционален и готов пойти на риск ради своих убеждений. Его внутренний мир наполнен сомнениями и страхами.

Важным в образе Феликса является его отношение к окружающим. Он готов помочь другим, поддержать в трудную минуту и поделиться своими знаниями и опытом. Взаимоотношения с коллегами и близкими для него имеют большое значение, и он всегда стремится к справедливости и доброте. Феликс Прудников – это символ силы духа, верности принципам и готовности преодолевать любые трудности. Его образ оставляет глубокое впечатление и заставляет задуматься о ценностях жизни, о важности веры в себя и свои идеалы. БАМ в фильме «Лучшая дорога нашей жизни» является частью исторического контекста и символизирует важные ценности труда и солидарности, которые присущи советскому обществу.

Среди фильмов советского кинематографа можно отметить удивительную картину «Впереди океан» (1983), рассказывающую об одном из этапов истории строительства БАМа. Этот фильм посвящен героическому труду и мужеству людей, вкладывающих всю свою душу в строительство одного из

самых сложных и масштабных проектов того времени. Герои фильма – строители и инженеры, столкнувшиеся с трудностями при прокладке пути через труднопроходимые участки Сибири и Дальнего Востока. Они вкладывают всю свою энергию и стойкость, чтобы при прокладке туннеля преодолеть горы, болота и реки.

В фильме мы встречаем разных персонажей – от простых рабочих до высококвалифицированных инженеров. Каждый из них имеет свою собственную историю, свои мечты и надежды, свои испытания и победы. Они работают ради будущего страны, их труд становится символом советского труда и могущества. Молодые ребята и девчата сталкивались с непредсказуемой природой, экстремальными погодными условиями, но они объединяли усилия, проявляли смекалку и находчивость, чтобы достичь общей цели.

Главные герои этого фильма – бригада Константина Басаргина. На долю молодых парней выпала нелегкая, часто рискованная, опасная для жизни, работа – проход тоннелей. Конечно, кто-то молодым остался навсегда, потому что были и трагические моменты этой комсомольской стройки XX столетия. На примере бригады Басаргина показана мужская дружба, коллективное единство не только в принятии решений, но и свершении трудовых подвигов. Бригада Басаргина – это поистине трудовая семья, где один за всех и все за одного.

Фильм «Впереди океан» является впечатляющим шедевром отечественного кинематографа. Он показывает нам, что смелые мечты и настойчивость могут преодолеть любые преграды.

Строительство магистрали было завершено в 1989 году и открыло новые пути для развития Сибири и Дальнего Востока, реализации более широких возможностей для транспортировки грузов и пассажиров в Дальневосточный регион необъятной страны. Это было не только великим достижением инженеров, простых рабочих, но и победой духа, который наполнял весь советский народ. Так тогда и говорили: «Дух советского народа непобедим».

В еще одной киноленте советской эпохи «Десант на Орингу» (1979) Байкало-Амурская магистраль изображена как объект строительства, вокруг которого разворачивается сюжет. В фильме показаны трудности, с которыми сталкиваются строители: экстремальные погодные условия, сложный рельеф местности, нехватка ресурсов и оборудования. Однако главные герои проявляют мужество, решимость и сплоченность, чтобы преодолеть все препятствия на пути к завершению строительства БАМа.

Фильм «Десант на Орингу» является гимном труду и дружбе, показывая важность коллективного действия и взаимопомощи в достижении общей цели. БАМ становится символом единства и силы советского народа, способного справиться с самыми сложными задачами благодаря своему трудолюбию и выносливости. В фильме показаны образы персонажей, каждый из которых вносит свой вклад в развитие сюжета и отражает определенные стороны советского общества того времени. Вот некоторые из этих персонажей.

Капитан Шумилов – главный герой фильма, который возглавляет десантную группу на Орингу. Он представлен как опытный и решительный офицер, способный принимать сложные решения в экстремальных условиях. Образ Шумилова символизирует мужество, преданность и профессионализм советских военных.

Любовь – жена капитана Шумилова, которая также принимает участие в операции на Оринге. Ее образ отражает силу и самостоятельность советских женщин, готовых поддерживать своих мужей в трудные моменты.

Лейтенант Чернышев – молодой и отважный офицер, который сталкивается с трудностями и испытаниями во время выполнения задания на Оринге. Его образ символизирует молодежное стремление к подвигу и самопожертвованию.

Капитан Грибов – опытный командир, который помогает Шумилу и его группе в выполнении задания на Оринге. Его образ отражает авторитет и надежность старших офицеров в советской армии.

Эти и другие персонажи в фильме «Десант на Орингу» создают многослойную картину событий и отношений, которая позволяет зрителям погрузиться в атмосферу событий и почувствовать дух коллективного труда и патриотизма советского времени.

Описание всех трех кинолент советской эпохи, посвященных строительству Байкало-Амурской магистрали, позволяет сделать вывод о трудовом героизме простого советского народа, сплоченности и поддержки в трудные моменты жизни, непоколебимости духа, стремлении идти вперед.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 *Воропаев, А. А.* Лучшая дорога нашей жизни [Электронный ресурс] / А. А. Воропаев. – Режим доступа : <https://www.yandex.by/video/preview/770935312689978360>. – Дата доступа : 16.04.2024.

2 *Лаптев, В. К.* Впереди океан [Электронный ресурс] / В. К. Лаптев. – Режим доступа : **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** yandex. by/video/preview/1760711112846555402. – Дата доступа : 16.04.2024.

3 *Ершов, М. И.* Десант на Орингу [Электронный ресурс] / М. И. Ершов. – Режим доступа : <https://www.yandex.by/video/preview/16152437735316657167>. – Дата доступа : 16.04.2024.

4 Строительство Байкало-Амурской магистрали [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.youtube.com/watch?v=rVvKcGRhY_4. – Дата доступа : 16.04.2024.

5 Байкало-Амурская магистраль [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.yandex.by/video/preview/10250021948637093916>. – Дата доступа : 16.04.2024.

6 Байкало-Амурская магистраль: история и современность [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://begemot.ai/projects/528687-baikalo-amurskaia-magistral-istoriia-i-sovremennost>. – Дата доступа : 16.04.2024.

7 БАМ: прошлое, настоящее и будущее магистрали [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.kommersant.ru/doc/6665055>. – Дата доступа : 16.04.2024.