

народов мира, достижениях и проблемах современного белорусского общества. Учебный материал раздела позволяет преподавателям сформировать у студентов всестороннее знание о своей стране, ее месте в мировом геополитическом пространстве, показать ее достижения и преимущества. Преподаватель, ведущий этот учебный курс, в каждой теме найдет исторический материал, который можно с успехом использовать в воспитательном процессе.

### **Список литературы**

1 Гісторыя беларускай дзяржаўнасці : вучэб. дапаможнік для студэнтаў устаноў вышэйшай адукацыі / І. А. Марзалюк [і др.] ; пад рэд. І. А. Марзалюка. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2022. – 447 с.

*A. B. BESSOLNOV*

*Belarusian State University of Transport, Gomel*

### **EDUCATIONAL POTENTIAL OF ACADEMIC DISCIPLINE «HISTORY OF BELARUSIAN STATEHOOD»**

The problem of the formation of political culture, civic consciousness and patriotism among students in the study of the course «History of Belarusian statehood» is considered. An analysis of the key topics and provisions of the discipline in terms of their use in educational work is given. Modern geopolitical realities are noted, the account of which is indispensable in ideological activity.

Получено 20.01.2023

УДК 378.37.064

### **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ СТУДЕНТА ПОСРЕДСТВОМ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

*О. Н. БУЛАВИНА*

*Белорусский государственный университет транспорта, г. Гомель*

Коммуникативные способности в нашем поляризующемся мире приобретают особую значимость как для академической, так и для будущей профессиональной среды студента. Предмет иностранный язык обладает прекрасным инструментарием для достижения этой цели. Урок-диспут (урок-дебаты) обучает студентов умениям и навыками не только мыслить критически, но и умению превратить спор в конструктивную дискуссию. Примеры, достойные подражания можно черпать у лучших британских ораторов.

Сегодня, когда социологи и политологи яркими красками рисуют все более поляризующееся общество и мир в целом, а психологи рассказывают об иллюзиях и искажениях в восприятии окружающего нас мира, о всеобщей тенденции игнорировать ту информацию, которая не совпадает с нашей точкой зрения, чему в немалой степени способствуют социальные сети с их «фильтрующими пузырями» и «эхо-камерами», особо актуально встает вопрос об умении цивилизованно вести спор, высказывая свою точку зрения, а при возможности трансформировать спор в конструктивную дискуссию.

Предмет «иностранный язык» обладает прекрасным инструментарием для достижения этой цели, имея в своем арсенале разные виды нетрадиционных уроков, среди которых урок-диспут (его еще называют урок-дебаты) играет особое значение для решения данной задачи. Идея заключается в том, что несколько команд, представляя свои аргументы и контраргументы по выбранной теме, пытаются доказать жюри, что их доводы более убедительны. Такой тип занятия, несомненно, очень сложен в реализации и требует тщательной подготовки. Здесь требуются устойчивые умения и навыки сформулировать и высказывать свою точку зрения, выдвигать контраргументы, сопоставлять и сравнивать, находить причинно-следственные отношения, умение работать в команде, держаться на публике и многое другое. Важно помнить, что, изучая иностранный язык, мы не только постигаем нюансы грамматики, заучиваем лексику и имитируем фонетику, но и знакомимся с культурой другой страны. Константин Ушинский справедливо утверждал: «Язык народа – лучший, никогда не увядающий извечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни, начинающийся далеко за границами истории» [1, с. 440]. И при проведении дебатов речевая культура англичан, известная своей подчеркнутой вежливостью (пусть и не всегда откровенной) может служить хорошим примером для подражания. Обучая высказыванию на английском языке и особенно умению выражать свою точку зрения, преподаватель знакомит студента с определенным набором реплик-клише, которые не просто помогают высказаться, но и делают высказывание вежливым, снижая градус напряжения в споре, превращая резкое утверждение в мнение. Использование же определенных модальных глаголов и отрицательных вопросов (Why don't we make some changes...? Would't this be better...?) значительно смягчит любое высказывание. К примеру, сравните несколько высказываний с репликами-клише для выражения несогласия и без них. Задача, стоящая перед студентом, не только в том, чтобы их знать, но и, осознавая их значимость, активно ими пользоваться. Если алгоритм их использования доведен до автоматизма при изучении английского языка, и его применение закрепило в памяти позитивный опыт и эмоции, то вероятность того, что это умение будет использовано и в родном языке, увеличивается.

Важно отметить роль преподавателя в правильном подборе примеров для демонстрации студентам. Ведь даже США и Великобритания имеют

разные подходы к коммуникации. Обращаясь к сыну, британский государственный деятель, дипломат и литератор Ф.Честерфилд писал: «Никогда не доказывай своего мнения громко и с жаром, даже если в душе ты убежден в своей правоте, выскажи его скромно и спокойно, ибо это единственный способ убедить». Американцы же предпочитают говорить прямо, избегая излишней учтивости, считают непрямые сигналы (concealed signals) попытками манипуляции, англичане же, наоборот, всегда подчеркнута вежливы. Наглядным примером могут служить дебаты в Оксфордском университете, в музее естественной истории, между профессором Ричардом Докинсом и профессором Джоном Ленноксом по теме: «Похоронила ли наука Бога?». Имея диаметрально противоположные взгляды по данному вопросу, ученые продемонстрировали риторические навыки в лучших британских традициях. Нужно отдать должное профессору Ленноксу, который, отвечая на каверзные вопросы своего оппонента, непременно начинал свой ответ словами: «Я рад слышать, что по вашему мнению...», «Правильно ли я Вас понял, когда Вы...?», «Нахожу это неубедительным...», «Я понимаю, что..., но ...», «Достаточно сложно представить как Вы...», «Иногда я замечаю, что ...» и т. д. Основной посыл этих фраз в том, что собеседник сначала говорит о себе, демонстрируя свою заинтересованность и умение слушать собеседника, и лишь после этого переходит к контраргументам. Это и помогает превратить жесткое противостояние двух абсолютно разных точек зрения в дебаты. Прекрасный пример, достойный подражания.

Мы живем в сложном мире, где такие термины как «влияние иллюзии сознания», «слепота невнимания», «внедрение ложных воспоминаний», специальные технологии социальных сетей заставляют нас как никогда критично оценивать поступающую информацию. Наша задача состоит в том, чтобы учить студента мыслить, обладать критическим мышлением, уметь сравнивать и сопоставлять факты, верифицировать источники информации, подвергая их критическому мышлению, а потом донести свою точку зрения, выражаясь логично и аргументированно, цивилизованно вести переговоры или дискуссию, и быть готовым услышать мнение своего оппонента.

### Список литературы

1 Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения : в 2 т. Т. 2 / под ред. А. И. Пискунова. – М. : Педагогика, 1974. – 440 с.

2 Кларин, М. В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии / М. В. Кларин. – Рига : НПЦ Эксперимент, 1995. – 176 с.

*O. N. BULAVINA*

*Belarusian State University of Transport, Gomel*

### **IMPROVEMENT OF COMMUNICATION SKILLS OF A STUDENT THROUGH A FOREIGN LANGUAGE AT THE PRESENT STAGE**

Communication skills in our polarizing world are of particular importance for both the academic and future professional environment of a student. The subject Foreign language has excellent tools to achieve the goal. The debate lesson teaches students the skills and abilities not only to think critically, but also the ability to turn a dispute into a constructive discussion. Examples worthy of imitation can be drawn from the best British speakers.

Получено 14.02.2023

УДК 378.126:330

## **РАБОТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО РАЗВИТИЮ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ**

*И. В. ГАЛКИНА*

*Белорусский государственный университет транспорта, г. Гомель*

Определена роль преподавателя экономических дисциплин в формировании и развитии экономической культуры студентов. Рассмотрены основные формы и методы обучения, способствующие развитию экономической культуры обучающихся.

Социально-экономические изменения в обществе обостряют важную педагогическую проблему – развитие экономической культуры студентов. Исследования экономической культуры относят к проблемам экономического обучения и воспитания личности. В этом процессе ведущая роль отводится образованию, поскольку тот или иной уровень культуры человека есть результат обучения и воспитания.

Для развития экономической культуры студентов большое значение имеют педагогические кадры. Преподаватель экономических дисциплин в процессе своей деятельности должен быть интеллектуально развитым, обладать высокой нравственной и экономической культурой, педагогическим мастерством, быть профессионалом в области экономических знаний.

В распоряжении преподавателя вуза имеется большой выбор средств и методов воздействия на студентов с целью развития их экономической культуры. При комплексном подходе к преподаванию экономических дисциплин уровень их усвоения многократно возрастает. Проведение лекционных, практических, семинарских и лабораторных занятий, проверка рефератов, курсовых работ по всем предметам должны быть направлены на формирование экономической культуры студентов.

Как показывает практика, хороший эффект дает диалоговая форма обучения. Свободный обмен мнениями, атмосфера непринужденности многократно ускоряет приобщение студентов к экономическим знаниям. Дискуссии по проблемным вопросам экономики дают возможность студентам