

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1 Семенюта, Н. Ф. Безопасность прежде всего / Н. Ф. Семенюта // Вестник Белорусского государственного университета транспорта: Наука и транспорт. – 2001. – № 1. – С. 54–57.

2 Семенюта, Н. Ф. История цифровой телекоммуникации – от телеграфа до Интернета / Н. Ф. Семенюта. – Минск : Колорград, 2017. – 162 с.

3 Семенюта, Н. Ф. От телеграфа до Интернета (философский аспект) / Н. Ф. Семенюта // Интеллектуальная культура Беларуси: методологический капитал философии и контуры транснационального синтеза знаний : материалы III Междунар. науч. конф. – Минск : Институт философии НАН Беларуси, 2018. – С. 260–261.

4 Семенюта, Н. Ф. От телеграфа до Интернета – история становления цифровых телекоммуникаций / Н. Ф. Семенюта. – М. : Горячая линия – Телеком, 2017. – 228 с.

5 Вишневецкий, Я. Одиночество в сети / Я. Вишневецкий. – М. : АСТ, 2017. – 448 с.

6 Войскунский, А. Е. Феномен зависимости от Интернета / А. Е. Войскунский // Гуманитарные исследования в Интернете. – М. : Можайск-Терра, 2000. – С. 100–131.

УДК 656: 821.133.1

Ч. Ш. СОЮНОВА, Дж. А. КУРБАНОВА

*Институт телекоммуникаций и информатики Туркменистана,
г. Ашхабад*

ТРАНСПОРТ ПРОГНОСТИЧЕСКОЙ ФУНКЦИИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ЖЮЛЬ ВЕРНА

8 февраля 1828 года родился великий французский писатель, основоположник научной фантастики Жюль Верн – автор около 100 книг, множества стихов, пьес, рассказов, порядка 70 повестей и романов. Помимо этого Жюль Верн был ещё и гениальным предсказателем. Практически все технические фантазии, которые он описывал в своих произведениях, уже являются реальностью. Из 108 его прогнозов сбылось 98. Это космические путешествия, подводные лодки, искусственные спутники земли, реактивные ракеты и др... Он предсказал искусственное оплодотворение и генную технологию, появление ядерного реактора и генномодифицированных продуктов, использование трансплантатов, телевидение и интернет. Многие из предметов, которые сегодня являются неотъемлемой частью нашей реальности, появились в его романах более чем 100 лет назад: космический корабль, самолёт, вертолёт, субмарина, электрический стул, акваланг, скафандр, электромобиль, компьютер и др.

Удивительным образом башня в центре Европы похожа по описанию на Эйфелеву башню, а Париж XX века – на современную столицу Франции.

Создаётся впечатление, что великий фантаст каким-то чудесным образом побывал в будущем.

Всем известно, что герой романа Жюль Верна «Вокруг света за 80 дней», англичанин Филеас Фогг, совершил кругосветное путешествие за 80 дней. Однако в романе не единожды говорится о том, что придет время, и Землю можно будет объехать всего за 80 часов! Что ж, фантаст был не так далек от истины: сейчас минимальное время кругосветного путешествия составляет около 72 часов (трое суток). Хотя в марте 2010 года швейцарский летчик поставил рекорд, преодолев это расстояние за 58 часов на пассажирском самолете бизнес-класса.

Первый в мире самолет братьев Райт поднялся в воздух еще при жизни Жюль Верна, в 1903 году, и естественно, что споры о будущем авиации не могли не захватить писателя. Размышления об этом нашли отражение в романе «Робур-Завоеватель» (1886) о непризнанном гении, покорившем воздух так же, как капитан Немо подчинил себе море. «Альбатрос» Робура-Завоевателя походит на обычный корабль, но поднимается в воздух с помощью пропеллеров, что позволяет считать его прообразом вертолётов, и заряжается от атмосферного электричества.

В продолжении истории Робура – «Властелин мира» (1904) – изобретатель создает машину-универсал, которая с одинаковой лёгкостью перемещается по воздуху, земле, воде и даже под водой. Впрочем, возможность создания именно такого аппарата сейчас весьма сомнительна. «Соединить воедино те транспортные средства, которыми мы пользуемся сейчас, – значит объединить и присущие каждому из них особенности конструкции. Но то, что является достоинством конструкции автомобиля, будет мешать летательному аппарату, а необходимые для последнего детали окажутся совершенно лишними для движения по воде. Поэтому аппарат-вездеход будет уступать на земле автомобилю, в воздухе – самолету, на воде – катеру», – отмечали авторы научного комментария к 12-томному собранию сочинений писателя.

История подводного кораблестроения началась еще в XVII веке. Уже тогда британский механик и физик Корнелиус Дреббель сконструировал и построил гребное судно, способное погружаться под воду. А во времена Гражданской войны в США субмарина была впервые успешно применена как оружие. Так что у Жюль Верна было много поводов придумать «Наутилус».

Однако писатель в романе «20 000 льё под водой» сумел предсказать и то, как будут развиваться подлодки. Корабль капитана Немо погружается на многие километры, развивает скорость до 50 узлов, позволяет проводить исследования морского дна и эффективно воевать. По правде сказать, многие из показателей «Наутилуса» и сейчас выглядят крайне фантастически.

Но наука не стоит на месте, и мы все это знаем. С другой стороны, у современных подводных лодок есть то, что Жюль Верн и вообразить себе не мог, например – атомный двигатель и способность находится под водой без всплытия на поверхность несколько месяцев подряд.

Приключенческий роман «Клодиус Бомбарнак», написанный в 1893 году, рассказывает об открытии большой Трансазиатской магистрали Россия – Пекин. Знаменитого фантаста вдохновило начавшееся строительство Транссибирской магистрали, которое многие в Европе считали авантюрой. Тем не менее к 1916 году дорога была достроена, а в 2015 году было анонсировано строительство высокоскоростной железнодорожной магистрали протяжённостью 7 тысяч километров, соединяющей Пекин и Москву: маршрут трассы будет включать проектируемую при участии Китая высокоскоростную магистраль Москва – Казань, проходя через Урал, Сибирь и Казахстан. Время в пути составит примерно 32 часа вместо нынешних пяти суток: сообщается, что проект может быть реализован в течение 8–10 лет.

Идея пушки, снаряд которой мог бы после выстрела достигнуть Луны, не прижилась как средство запуска космических кораблей, но неожиданным образом откликнулась в 1960-х. В 1961 году министерства обороны США и Канады запустили совместный проект HARP, целью которого были пушки, позволяющие выводить на низкую орбиту научные и военные спутники. К 1967 году команда во главе со специалистом по баллистическому оружию Джеральдом Буллом научилась запускать снаряды на высоту в 180 километров, однако политические разногласия между США и Канадой привели к закрытию проекта. Дальнейшая его судьба, увы, неизвестна.

Еще одним поразительным совпадением стала история корабля «Аполлон-8», который в 1968 году совершил первый пилотируемый полет вокруг Луны: его одиссея почти совпадала с историей снаряда «Колумбиады» в дилогии Верна. В качестве стартовой площадки для лунной экспедиции Верна была выбрана местность Стоунз-Хилл во Флориде – неподалеку от знаменитого ныне мыса Канаверал, оба корабля вышли на окололунную орбиту, вернулись на обратный курс с помощью ракетной силы и приводнились в одном и том же районе Тихого океана с разницей в расстоянии всего в 4 километра! А попутно Жюль Верн предсказал широкое использование алюминия при создании летательных и космических аппаратов – в его время производство это было крайне дорогостоящим, но какой же писатель-фантаст обойдется без дерзких мечтаний, которым, быть может, однажды предстоит стать реальностью?

21 января 1968 года стартовал американский космический корабль «Аполлон-8». Впервые в истории человечества был совершён пилотируемый полёт к Луне с тремя астронавтами на борту. Не обошлось, однако, без непредвиденных осложнений. Уже при выходе корабля на околоземную орбиту, при отделении ступени ракетносителя, она так приблизилась к ко-

раблю, что возникла опасность столкновения. Были включены резервные двигатели, что, в свою очередь, вызвало изменение орбиты – космонавты могли пролететь мимо Луны и погибнуть в космическом вакууме. Члены экипажа обратились к ответственному за экспедицию Фрэнку Борману с тем, чтобы прервать полёт и возвратиться на Землю, но Борман настаивал на продолжении полёта. Тогда астронавты потребовали объяснений его уверенности в благополучном исходе, и он ответил, что они их получают после возвращения на Землю. Борман оказался прав, корабль несколько раз благополучно облетел Луну и успешно приземлился. На праздничном вечере в честь этого великого события он открыл секрет – прочитал выдержки из романов Жюль Верна «Из пушки на Луну» и «Вокруг Луны». В романах были обнаружены поразительные совпадения в описании полёта: точно указана масса корабля – 30 тонн, количество членов экипажа – три, и даже место взлёта – штат Флорида. Сбылось и то, что корабль успешно вернулся на Землю. Один из гостей подошёл к Фрэнку и попросил у него почитать книги Верна. Этим человеком был Нил Армстронг – тот самый астронавт, который год спустя первым ступил на поверхность Луны.

Предвидения писателя поражают воображение своей смелостью и точностью. В книге «Вокруг Луны» была изложена идея реактивного движения в пустоте, впоследствии развитая в теориях Константина Циолковского. Основоположник космонавтики не раз повторял: «Стремление к космическим путешествиям заложено во мне Жюлем Верном. Он пробудил работу мозга в этом направлении».

Поэт и ученый В. Я. Брюсов пропел писателю восторженный гимн как фантасту, предугадавшему грядущие пути научного и технического прогресса:

*Я мальчиком мечтал, читая Жюль Верна,
Что тени вымысла плоть обретут для нас;
Что поплывет судно громадней «Греит Истерна»;
Что полюс покорит упрямый Гаттерас;
Что новых ламп лучи осветят тьму ночную;
Что по полям пройдет, влекомый паром Слон;
Что «Наутилус» нырнет свободно в глубь морскую;
Что капитан Робюр прорежет небосклон.
Свершились все мечты, что были так далеки.
Победный ум прошел за годы сотни миль:
При электричестве пишу я эти строки,
И у ворот, гудя, стоит автомобиль...*

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1 Верн, Жюль. Собрание сочинений : в 12 т. / Ж. Верн. – Л. : Лениздат, 1954–1957.
- 2 Брюсов, Я. В. Избранные стихотворения / Я. В. Брюсов. – Л. : – Лениздат, 1960.