

памяти» воинам Красной Армии, погибшим в годы Великой Отечественной войны в д. Хорошевка Добрушского района; наведение порядка на братской могиле советских воинов и гражданского населения по улице Интендантская; экскурсии по местам воинской славы.

Таким образом, вовлечение студентов в исследование особенностей архитектуры родного края, приобщение их к изучению истории Беларуси, не только затрагивает переживания студентов, но и обогащает их внутренний мир, а также стимулирует воспитание патриотических и гражданственных установок, что в целом ведёт к сохранению и приумножению культурно-исторических и социальных ценностей страны и укреплению государственности.

I. V. RUDENKOVA, T. S. TITKOVA
Belarusian State University of Transport, Gomel

ARCHITECTURAL CREATIVITY AS A TOOL FOR CIVIC AND PATRIOTIC EDUCATION OF YOUNG PEOPLE

This paper discusses the features of the Department of Architecture and Construction of the Belarusian State University of Transport in the field of civil and patriotic education of students.

Получено 01.02.2021

УДК 37.035.6: 94

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ – ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Л. С. СКРЯБИНА
Белорусский государственный университет транспорта, г. Гомель

В статье акцентируется внимание на готовности современной молодежи к принятию и сохранению памяти о Великой Отечественной войне. На конкретных примерах показано, что студенческая молодежь БелГУТа достойно хранит память о героическом прошлом своей страны.

«...Не зная прошлого, невозможно понять
подлинный смысл настоящего и цели будущего»
А. М. Горький

Все глубже в историю уходят события Великой Отечественной войны, все меньше остается участников той исторической эпопеи. Но тема Великой Отечественной войны со временем не только не становится менее актуальной,

а наоборот, является предметом постоянного повышенного интереса. Это свидетельствует о неисчерпаемости данной проблемы и особом внимании как со стороны тех, кто знает и помнит о войне не понаслышке, так и со стороны молодых людей, для которых война является далеким историческим событием. Такой интерес объясняется рядом факторов, главнейший из которых состоит в том, что в нашей стране нет семьи, которую бы не затронули события 1941–1945 гг. Эта память является для всех послевоенных поколений трепетной, священной и передается, можно сказать, на генетическом уровне. И очень важно, чтобы молодое поколение оказалось подготовленным к принятию и сохранению памяти об этих событиях всемирной истории.

В настоящее время все чаще предпринимаются попытки фальсифицировать историю Великой Отечественной войны. Для чего? Для того, чтобы стереть из сознания людей историческую память о войне. На основе исторического прошлого, обращенного к войне, консолидировалось наше общество. Историческая память о войне объединила ее ветеранов и молодое поколение. Объединила потому, что ратные подвиги защитников Родины в годы Великой Отечественной войны останутся священными на все времена, что беспримерное мужество и героизм советских людей, их сплоченность, готовность жертвовать собой во имя Победы – всегда источник патриотических чувств, фундамент национальной гордости и общественного согласия.

Особую актуальность в современных условиях поэтому приобретает проблема сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне, которая является фундаментом патриотического воспитания молодежи. Президент Республики Беларуси А. Г. Лукашенко подчеркивал, что формирование активной патриотической позиции должно стать стержнем всей воспитательной работы с молодежью.

В решении этих задач важное место отводится совершенствованию методики преподавания всех дисциплин гуманитарного цикла и, в первую очередь, спецкурса «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)», при этом используются разнообразные формы проведения занятий. В апреле 2020 г. на факультете «Промышленное и гражданское строительство» была проведена конференция, посвященная 75-летию Великой Победы над фашистской Германией. На обсуждение были представлены творческие работы студентов первого курса, в которых раскрыты все грани огромного вклада Беларуси в Победу над фашистской Германией. Повышенный интерес у студентов вызвали презентации научных докладов: Великая Отечественная война в истории моей семьи; участие белорусов в крупнейших битвах Великой Отечественной войны, в т. ч. за Беларусь, партизанское движение на оккупированной территории; антифашистское подполье; повседневная жизнь населения под немецкой оккупацией.

Эффективной формой учебно-воспитательной работы является проведение занятий-экскурсий в Гомельский областной музей военной славы. Эта форма работы основана на широком использовании подлинных исторических памятников, обладающих наибольшим эмоционально-психологическим воздействием. Гомельский областной музей военной славы – уникальный военно-исторический музей с экспозиционными залами, посвященными защите Отечества с древнейших времен до наших дней, а также открытой площадкой, на которой размещены образцы военной техники. Учитывая масштабы военных событий на Гомельщине в годы Великой Отечественной войны, значительный вклад жителей области в героическую борьбу белорусского народа против немецко-фашистских захватчиков, большая часть экспозиции посвящена этому периоду военной истории края.

Бек А. Д. (МВ-11). «Совсем недавно я услышал историю о парне, который разрисовал памятник неизвестному солдату красками... У меня возникла мысль – в современном мире очень остро встал вопрос патриотического воспитания подрастающего поколения, и это не потому, что в детском саду, школе, вузе не учат детей патриотизму... Нет. Я прекрасно знаю, что патриотизм – это не только любовь к Родине, это еще и любовь к истории своей страны, преданность Отечеству, стремление защитить и прославить свое государство, гордость, что живешь именно в этой стране...

Анализируя этот факт, я понял, что современному поколению сейчас сложно сформировать сильное чувство патриотизма, т. к. они живут в мирной стране, под чистым небом, и, слава Богу, никогда не слышали взрывов снарядов. Я задался вопросом, как это можно исправить и воспитать в подрастающем поколении сильное чувство патриотизма. Ответом стала экскурсия в Гомельский музей военной славы. Атмосфера музея, военная техника, военное оружие, обмундирование, письма, документы военных лет сохранили запах войны, мысли, поступки владельцев. Я ощутил и понял, какой ценой досталась нам победа, через какие лишения прошли наши прадеды, чтобы в нашей стране был мир!!!

Хочется сказать большое спасибо неравнодушным людям, которые по крупицам собрали такой ценный клад для будущих поколений. Живых свидетелей войны, к сожалению, скоро не останется... А экспонаты музея военной славы помогут пробудить и укрепить чувство патриотизма в посетителях. И я думаю, если бы парень, который разрисовал памятник, посетил музей военной славы, то к памятнику он пришел бы с цветами, а не с красками».

Анацко К. Н. (УБ-11) «Что мы, люди третьего тысячелетия, знаем о войне? Признаюсь, для меня до определенного возраста война была чем-то далеким, абстрактным и малознакомым, как страшная история, передающаяся из поколения в поколение. Я слышал о войне от родителей, учителей, смотрел фильмы, читал книги и в глубине души понимал, что это действительно

происходило. Не мог в полной мере осознать, насколько это было жутко и трагично, до того момента, пока моя прабабушка Татьяна – подпольщица, партизанская связная, не рассказала о событиях тех лет. Слушая её рассказ, я почувствовал весь страх и отчаянье, боль и страдания, которые испытали на войне люди ее поколения.

Более полное представление о событиях военной истории Гомельщины мне помог получить Гомельский областной музей военной славы. На своем личном примере могу сказать, чтобы не относиться к войне безразлично, просто как к случившемуся факту, нужно слушать истории ее непосредственных участников, видеть реальные свидетельства военных событий. А поскольку очевидцев тех суровых дней почти не осталось, важную роль в осознании современной молодежью событий военных лет играет, прежде всего, музей – место, где можно встретиться с прошлым и прикоснуться к истории.

Возможно, после этого мы будем больше ценить жизнь и перестанем жаловаться: и хлеб за такую цену мог быть бы вкуснее, и работа за такую зарплату полегче, и солнце что-то сегодня не желтое, и, и, и... Ведь может и не быть этого «и», этого хлеба, этой работы и, представьте себе, (какой ужас) интернета в случае одного «если» – если повторится война. Может быть, мои рассуждения и покажутся вам смешными и несовременными, но что-то мне подсказывает, что каждый, рядом с кем пролетит пуля, каждый, на чей город сбросят бомбу, будет молиться, чтобы вернулась «опостылевшая», размеренная, но мирная жизнь. Недаром говорят: «Хочешь сделать человеку хорошо – сделай плохо, а потом верни, как было». Так вот, чтобы не случилось этого «если», и нужна память. Память о той страшной войне, родившаяся не от сухих дат и цифр из учебников истории (ведь когда количество погибших переходит за тысячи, начинается математика и расчеты, и никак не настоящее ощущение чужой боли), а от живых ее свидетельств.

Радивон П. И. (МТ-11). Наиболее подробно о войне можно прочитать в книжках, посмотреть фильм или посетить музей. Сейчас речь пойдет конкретно о Гомельском музее военной славы. В музее представлено большое количество экспонатов, включая одежду, оружие, исторические документы и многое другое. Было интересно взглядом прикоснуться к исторически важным объектам, послушать про подвиг советского народа, частично втянуться в ту пору, понять людей и главное – увидеть весь ужас и хаос, приносимый войной. Представить себя на месте женщины, которая посвятила жизнь созданию крепкой и дружной семьи, однако вынуждена пережить смерть каждого своего ребенка... Это непередаваемо ужасно.

Посещение музея военной славы произвело на меня сильное впечатление, а также принесло положительные эмоции. Несмотря на весь ужас войны, я был горд читать и слушать о героях Советского Союза, был поражен проявленному ими мужеству, упорству, стойкости, смелости и патриотизму, любви к своей родине. Мое мнение – нужно беречь память о войне, это обя-

занность каждого из нас. Береги огонь и сохранишь тепло, береги память о войне и сохранишь мир!»

Таким образом, анализ содержания творческих студенческих работ свидетельствует о том, что современная молодежь достойно хранит память о героическом прошлом своей страны. В то же время следует отметить, что сейчас, когда вопрос о мире и войне до сих пор остается актуальным и острым, воспитание гражданственности и патриотизма, превращение их в составную часть сознания каждого студента требует постоянного внимания.

L. S. SKRYABINA

Belarusian State University of Transport, Gomel

SAVING HISTORICAL MEMORY ABOUT THE GREAT PATRIOTIC WAR – THE BASIS OF PATRIOTIC EDUCATION OF YOUTH

The article focuses on the readiness of modern youth to accept and preserve the memory of the Great Patriotic War. Specific examples show that the student youth of the BSUT worthily preserves the memory of the heroic past of their country.

Получено 01.02.2021

УДК 371.8.07

СТУДЕНЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ

С. В. СУШКО

Белорусский государственный университет транспорта, г. Гомель

Рассматриваются виды взаимодействия участников воспитательного процесса в вузе. Раскрывается необходимость создания и развития органов студенческого самоуправления. Определяются функции студенческих советов. Формулируются направления развития органов самоуправления. Оценивается значимость деятельности органов студенческого самоуправления.

Воспитание личности в период обучения в вузе является неотъемлемой частью процесса подготовки специалиста. Эффективность воспитательного процесса в значительной степени зависит от эффективности взаимодействия субъектов данного процесса. Участниками воспитательного процесса в вузе являются студенты, администрация учреждения образования, преподаватели, кураторы, воспитатели общежитий, педагоги-психологи и социальные педагоги.