## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МОТИВАЦИОННОЙ ОРИЕНТАЦИИ СТУДЕНТОВ

## Т. И. СОСНОВСКАЯ

Белорусский государственный университет транспорта

О чем мечтают современные молодые люди, воспитанные современным обществом потребления, телевизором, глянцевыми журналами и рекламой? О красивой обеспеченной жизни, «чтобы все было и за это ничего не было», «чтобы хорошо жить и не работать» и т. п.

Однако остается непонятным, почему те представители красивой жизни, которым современная молодежь завидует и старается подражать, у которых, как им кажется, есть все для счастья, страдают от алкоголизма, наркомании, депрессии, некоторые из них кончают жизнь самоубийством или умирают от передозировки наркотиков или лекарств? Чего им не хватает?!

Чтобы ответить на этот вопрос, давайте обратимся к экспериментам... над животными. Итальянский ученый Данило Майнарди проводил очень интересные эксперименты с крысами. Грызуны содержались в отличных условиях, были сыты и довольны. Опыт заключался в том, чтобы заставить животных, пребывающих в прекрасном настроении, преодолевать разные препятствия, рискуя жизнью, только с целью узнать, что находится за этими препятствиями, другими словами – чтобы удовлетворить свое любопытство. Что же заставляло крыс ради любопытства рисковать жизнью? Профессор Майнарди установил, что сама природа «установила вознаграждение» героям в виде вещества, которое само вырабатывается в организме и является как бы поощрением за то, что животное проявило любопытство.

То, что у животных мы называем любопытством, у нас, людей, должно именоваться любознательностью. Когда мы хотим что-либо узнать, в нашем организме происходят такие же, или во всяком случае похожие, процессы. Человек получает свою награду за любознательность в виде эндогенного опиата, то есть гормона эндорфина, в результате действия которого он чувствует прилив вдохновения, силы, энергии.

Награда за каждую попытку придумать что-то новое, сочинить или изобрести, вероятно, соответствует естеству человека. Иначе природа просто наказывала бы его за действие, которое мы называем творческим. Таким образом, если человек не увлечен каким-то интересным делом, если он не занимается увлекательной творческой работой, при любых даже внешне благоприятных обстоятельствах он рано или поздно начнет чувствовать скуку, пустоту и бессмысленность собственного существования.

Не секрет, что более половины наших студентов попали на выбранную ими специальность по воле случая. И у них пока нет сознательного

отношения к «проекту» своей будущей жизни. Такие студенты, даже при условии средней успеваемости, не способны вынести из вуза всего того, что последний способен им дать. Оказываясь за стенами вуза, эти выпускники, не обладающие навыками планирования своей жизни, отдаются «на волю волн» и зачастую «устраиваются в жизни» самым причудливым образом, никак не зависящим от полученного ими высшего образования. Возникает вопрос: на что они потратили 5 лучших лет своей жизни и нужна ли была эта трата?

У большей части студентов, к сожалению, есть интерес только непосредственно к результату обучения, то есть к получению диплома, сдаче экзаменов, зачетов и курсовых, а не к самому процессу и содержанию. Сам процесс учебы представляется им скучным, трудным и утомительным делом. Да, именно таким он и является, если человек не испытывает актуализированного интереса, заставляя себя учить, потому что «надо». Преподаватель может и должен помочь студенту заинтересоваться своим предметом, но в конечном итоге это задача самого учащегося.

задумывающийся будущем Студент, своем сознательно проектирующий это будущее, совершенно иначе относится к учебе. Он знает, какие дополнительные знания и навыки ему потребуются. Свободное время он будет тратить не на бессмысленные развлечения и просмотры сериалов, а на саморазвитие в выбранных направлениях. И подрабатывать на старших курсах он будет, скорее всего, не продажей лотерейных билетов, а в интересующей его профессиональной области, хотя бы и за меньшую зарплату. В результате вуз получит высококвалифицированного специалиста, готового к трудностям реальным условиям работы И или молодого **ученого**, разрабатывающего реальные, полученные из жизненной практики, научные

Поэтому одной из приоритетных задач преподавания психологии в вузе считаю формирование у студента осознанного отношения к своей жизни, к поиску и конструированию своего жизненного пути. Особенно важно также привитие молодым людям «вкуса» к саморазвитию. Ведь если у человека есть цель, он знает, зачем и в каком направлении он будет развиваться. Под саморазвитием понимаю, во-первых, улучшение собственных познавательных процессов (памяти, внимания, мышления), во-вторых, приобретение необходимых умений и навыков, обеспечивающих должные темп и качество интеллектуальной и творческой деятельности (скорочтение, слепой десятипальцевый метод набора текста, мнемотехнические приемы и т. п.), в-третьих, овладение технологиями тайм-менеджмента и применение их на практике. Последние помогают определить свою «зону ближайшего развития» и двигаться в направлении ее освоения. Человек, который включился в работу над собой, постепенно меняет образ жизни, его жизнь становится креативной, творческой, он получает наслаждение от того, что он умеет, и радость от того, что делает.