

В итоге, правильно организованная индивидуальная работа обеспечивает единство взглядов преподавателя и студента, взаимопонимание и взаимоуважение, повышает мотивацию и организует на высокую успеваемость.

В современных условиях преподаватель должен быть не только высокообразованным человеком, обладать широкой культурой, творческим потенциалом, но и увлекать и вести за собой студентов, воспитывать у них заинтересованное отношение к учебе и профессиональным качествам. Личность студента – это личность молодого человека, готовящегося к высококвалифицированному выполнению функций специалиста в той или иной области трудовой деятельности. Но чтобы воспитывать личность, преподаватель сам должен быть незаурядной личностью. Для этого необходимо поддерживать и постоянно совершенствовать свой профессиональный уровень.

Сущность активного воспитания состоит в том, чтобы не следовать универсальным рекомендациям, а сохранять гибкость и молодость духа, достаточные, чтобы самокритично относиться к своим действиям, корректируя последние.

Для успешного осуществления личностно-профессионального становления студентов в вузе необходимо изучать и анализировать этот процесс, знать его особенности, определять возможности и перспективы. Ведь только профессионально зрелая и творческая личность способна максимально полно реализовать себя в социально полезной деятельности и таким образом преобразовать не только свою собственную жизнь, но и внести существенный вклад в преобразование жизни общества.

Список литературы

- 1 Основы идеологии Белорусского государства : учеб. пособие для вузов. – Минск, 2004.
- 2 **Дьяченко, М. М.** Психология высшей школы / М. М. Дьяченко. – Минск : Тесей, 2003.
- 3 **Гурова, Р. Т.** Современная молодежь, социальные ценности и нравственные ориентиры / Р. Т. Гурова // Педагогика. – М., 2000. – № 10.
- 3 **Дружский, А. Н.** Образование в современном мире / А. Н. Дружский. – М. : Владос, 2004.

УДК 791.43

ОПЫТ УЧАСТИЯ СТУДЕНТОВ В СОЗДАНИИ УЧЕБНЫХ ВИДЕОФИЛЬМОВ

В. В. БУРЧЕНКОВ, Е. В. БОГДАНОВСКАЯ
Белорусский государственный университет транспорта

Поиск эффективных форм обучения студентов является неотъемлемой задачей совершенствования технической и идеологической подготовки специалистов для высокотехнологичных производственных процессов, в том числе производства ответственных деталей и узлов подвижного состава. Одним из путей внедрения инновационных форм обучения является разработка с участием студентов отдельных сюжетов или целых сценариев для учебных видеофильмов по дисциплинам специальности «Неразрушающий контроль и техническая диагностика».

Организация работ по написанию сценария учебного видеофильма включает проведение конкурсов в студенческих группах по созданию и отбору наиболее впечатляющих сюжетов идеологической направленности, видео и слайд-вставок морального толка. В связи с этим важное значение приобретает управляемый синтез личного творчества преподавателя и студентов, умение преподавателя активизировать процесс целеустремленного творчества одаренных студентов.

Видеосъемка диагностических процессов и контрольных испытаний с использованием новейших измерительных приборов и систем проводится в цехах современных предприятий, оснащенных по последнему слову техники.

Использование результатов учебной исследовательской работы студентов и научно-исследовательской работы преподавателей кафедры для эпизодических видеовставок существенно повышает интерес студенческой аудитории к демонстрируемым материалам. При этом умственная деятельность студентов становится более активной и более действенной, ориентированной на самые высокие уровни созидательного проявления мысли, воображения и фантазии.

Особого внимания заслуживает съемка сюжетов о средствах неразрушающего контроля как основных элементов технической диагностики и как важнейших составных частей гибких автоматизированных производств. Робототехнические комплексы неразрушающего контроля, вычислительные томографы, автоматизированные системы обработки изображений физических полей – актуальные новые сюжеты бурно развивающихся направлений автоматизации современной техники.

Перспективными для разработки сценариев и создания видеофильмов по диагностике подвижного состава считаются следующие направления неразрушающего контроля и технической диагностики: количественная и комплексная диагностика, активный неразрушающий контроль, обеспечивающие при косвенных измерениях использование одновременно нескольких физических методов, что повышает точность и достоверность результатов.

В процессе просмотра видеофильмов студенты получают реальную мотивацию для развития своих творческих возможностей в виде конкретных методов и приемов метрологической и диагностической работы, которые на базе последующей производственной и эксплуатационной практики откроют им наиболее перспективные пути овладения профессией.

Завершающим этапом просмотра учебных видеофильмов является обсуждение, позволяющее оживить изложение специализированных учебных дисциплин, повысить заинтересованность студентов в получении знаний.

Опыт применения видеофильмов для обучения студентов и слушателей ИПК университета показал, что просмотры видеороликов в комплексе с дополнительными пояснениями преподавателей значительно ускоряют процесс усвоения учебного материала и могут использоваться как эффективный инструмент при подготовке высококвалифицированных специалистов.

УДК 811.162.1

ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА КАФЕДРЕ БЕЛОРУССКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ

И. И. БУТЯКОВА

Белорусский государственный университет транспорта

Воспитательная работа со студентами во внеучебное время на кафедре белорусского и русского языков ведется по следующим направлениям:

- ориентация студентов на позитивные культурные ценности;
- формирование целостного представления о национальных особенностях, культуре страны и традициях белорусского народа;
- организация культурно-досуговой деятельности студентов;
- формирование духовного, нравственного, эстетического развития личности и положительного морально-психологического климата в студенческих группах.