

УДК 821.161.1:271.2

РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

ПРОТОИЕРЕИ ИГОРЬ ОЛЬШАНОВ

Гомельская епархия Белорусской православной церкви,

Т. М. МАРУНЯК

Учреждение образования

«Белорусский государственный университет транспорта», г. Гомель

Во все времена Православная церковь являлась носителем духовно-нравственных и культурных ценностей славянских народов. В современном изменяющемся мире, отдаляющемся от духовной составляющей, Церковь выстраивает тесное взаимодействие с обществом во всех сферах его деятельности.

Главенствующая роль в распространении информации сегодня принадлежит СМИ, но именно печатное слово остается важнейшим механизмом в передаче научных знаний, накопленных всеми эпохами чувств. Подобно разговорному языку, книга не только средство общения людей, источник информации и культуры, но взгляд человека на самого себя. Православная литература – это те книги, которые настраивают человека на духовное спасение души и показывают пути духовного совершенствования. Художественное направление сегодня имеет большую долю в православной литературе, которая постоянно увеличивается. Можно сказать, что это самое перспективное литературное направление в Православии.

В апреле 2016 года Гомельской епархией, а именно приходом храма Святого Архангела Михаила в г. Гомеле была издана первая книга серии «Духовное наследие Гомельщины» архиепископа Аристарха (Станкевича) «Слова преподобного Симеона Нового Богослова и их особенности», в которую вошли научные труды владыки Аристарха, управлявшего Гомельской епархией с 1990 по 2012 гг.

«Чонский монастырь: документы и предания» Н. Н. Козловой, С. В. Цыкунова – вторая книга серии, которая вышла в октябре 2018 года. Издание содержит историю становления, развития и упразднения Чонского монастыря, а также основные этапы возрождения монастырской и приходской жизни в Гомельской епархии в 1990-х гг.

Ценность книге придают исследования авторами архивных сведений,

сбор воспоминаний и преданий жителей Гомельской области. Необходимо отметить, что Н. Н. Козлова, С. В. Цыкунов провели кропотливую работу по сбору документов по истории Чонского монастыря. В работе приведены документы фондов Национального исторического архива Беларуси, Государственного архива Гомельской области, Государственного архива общественных организаций Гомельской области, материалы архивных дел УКГБ по Гомельской области, Ветковского музея старообрядчества и белорусских традиций им. Ф. Г. Шкляренко, архив Церковно-исторической комиссии Гомельской епархии, архив Минского епархиального управления, личный архив иерея Александра Хамылевского, настоятеля Свято-Покровской церкви агрогородка Ботвиново Чечерского района Гомельской области. Авторы тщательно проработали «Могилёвские епархиальные ведомости» и «Памятные книжки Могилёвской губернии». Книга содержит 27 иллюстраций (географические карты расположения монастыря, фотографии священнослужителей и монахинь), которые расположены блоком в конце издания. Все это позволило собрать и систематизировать уникальный материал по непростой истории Чонского монастыря.

Обязательной процедурой при подготовке изданий духовно-просветительской тематики является рецензирование (экспертная оценка) Издательским Советом Белорусской православной церкви. Рецензирование изданий проводят с целью проверки соответствия их содержания учению и традициям Православной церкви, новейшим данным церковной науки, а также требованиям, предъявляемым к уровню редакционной подготовки, с учетом актуальности представленных на рецензирование изданий для современной церковной жизни.

Несомненно, что проведенная Н. Н. Козловой и С. В. Цыкуновым работа заслуживает самой высокой оценки, а книга «Чонский монастырь: документы и предания» займет достойное место среди просветительской литературы. Потому что к православной книге приходит тот, кто нуждается в ней и находит ответы на свои вопросы, а получение ответов порождает в человеке духовную радость.

УДК 271.2

ДУХОВНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ ПРАВОСЛАВИЯ

И. С. ПЕТРОЧЕНКО

Учреждение образования

«Белорусский государственный университет транспорта», г. Гомель

Когда мы говорим о нравственности, принято различать три понятия «этику», «мораль» и «нравственность». «Этика», «мораль», «нравствен-