

АРХИТЕКТУРНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРЫ МАРОККО

ЭССАДИК МОХАМЕД ЭЛЬМЕХДИ

*Научный руководитель – Т. С. Ярмош (канд. социал. наук, доцент)
Белгородский государственный технологический университет
им. В. Г. Шухова, Российская Федерация*

Введение. В настоящее время в Марокко активно развивается такая отрасль, как туризм. И не просто развивается, а при этом влияет практически на все сферы жизни государства. С чем это связано?

Начавшаяся в конце XVIII века промышленная революция в Англии, а затем распространившаяся по всей Европе и в перспективе в Северной Америке, открыла новые возможности для организации рынков сбыта, колониальной экспансии, доступа к ценным ресурсам и использования дешевых рабочих сил на территориях Азии, Африки, Америки. Развитие сельского хозяйства и промышленности на этих территориях начало способствовать росту городов, развитию транспортной промышленности, что в настоящее время способствует развитию туризма и созданию первых курортных зон. Далее туризм перерос в рекреационную деятельность, притягивающую огромное число туристов и, соответственно, денежных средств в страну. Для того чтобы туризм планомерно развивался, были подготовлены кадры и создана туристическая инфраструктура. В Марокко туризму придается огромное значение, так как это важная часть социального и экономического развития страны. В стране разработана национальная стратегия в области туризма «Видение 2020», которая направлена на то, чтобы сделать эту область одной из главнейших в социальном, экономическом, и культурном развитии Марокко.

Основная часть. Одним из самых динамично развивающихся направлений туризма можно выделить экскурсионный и познавательный туризм. Экскурсионно-познавательный туризм представляет собой путешествия по определенной территории, направленные на осмотр ее природного, культурного, исторического наследия, на ознакомление с историческими или новыми районами, городами, странами, их экономикой, этнографией и фольклором [1]. Экскурсионный туризм предполагает коллективное посещение исторических и достопримечательных мест, музеев, художественных галерей и прочих мест с учебными или культурно-просветительскими целями, включая литературные маршруты, связанные с жизнью писателей, фольклорные путешествия, маршруты, ориентированные на изучение архитектурных стилей и т. д. Показ таких объектов осуществляют квалифицированные экскурсоводы [2].

Различают два основных направления экскурсионных туров:

- маршрутизированные туры, ориентированные на посещения нескольких городов по заранее определенному маршруту и графику;
- стационарные туры, которые рассчитаны на пребывание туристов в одном городе, позволяющие более глубоко погрузиться в атмосферу одного места с целью детального изучения достопримечательных мест, музеев, культурных традиций и ценностей (рисунок 1).

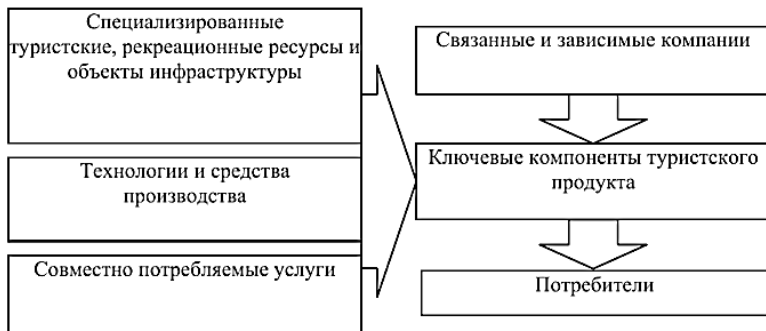


Рисунок 1 – Развитие туризма в Марокко

Королевство Марокко – это арабское государство на крайнем западе Северной Африки, омываемое Средиземным морем и Атлантическим океаном. Жаркий засушливый и одновременно мягкий субтропический климат, каменистые пустыни и живописные побережья привлекают поток туристов, предпочитающих экзотический отдых [3].

Если описывать главные туристические города Марокко, то их насчитывается три: Агадир, Марракеш, Касабланка, туристический потенциал которых сформирован благодаря характерным объектам притяжения. Кроме этих городов, в стране большое количество мест для возможного развития экотуризма (сафари, трекинги), горнолыжного туризма, оздоровительного туризма (талассотерапия) (рисунок 2). Исследования городов Марокко показывают, что его природная и социально-культурная среда обладает уникальным рекреационным потенциалом [4].

Для развития экскурсионного туризма существует несколько факторов, усиливающих туристическую привлекательность Марокко:

- разнообразие ландшафтов: долины, горы, пустыни, пляжи;
- транспортная доступность: аэропорты в нескольких городах;
- богатое культурное наследие: сочетаются арабская, андалузская, берберская и европейская традиции;
- ценовая доступность: подходит как для бюджетных путешественников, так и для премиум-класса;

– развитая инфраструктура: сеть ресторанов, кафе и отелей [5].

Географическое положение страны также выгодно для развития туристического сектора и имеет такие положительные черты, как:

- протяженное побережье с хорошей пляжной инфраструктурой;
- выгодное в смысле комфортных погодно-климатических условий расположение страны;
- хорошие природные и общественные туристические ресурсы [6].



Рисунок 2 – Основные туристические маршруты

В последние годы страна проводит политику интенсивного развития туризма, что благоприятно сказывается на росте числа прибытий в страну и увеличении доходов от туризма. Соответственно, образовались архитектурные тенденции развития туризма в Марокко:

- 1 Разделение старого и нового города.
- 2 Объединение старого и нового в архитектуре Марокко.
- 3 Использование местных материалов и технологий (рисунок 3).
- 4 Применение экологически чистых технологий строительства [7].
- 5 Создание атриумных открытых пространств внутри отелей.
- 6 Формирование всесезонной функциональной адаптации (рисунок 4).

Разделение старого и нового города в Марокко

Подход позволял отделить коренных жителей от туристов, построив современный новый город для европейцев и прогрессивной местной буржуазии, а в старом городе оставить архитектуру такой, какой ее привыкли видеть марокканцы.



сохранение культурного наследия и национальной идентичности



Объединение традиционного и современного в архитектуре

Подразумевает сочетание современных стилей с элементами, отражающими местный колорит. Использование стилей "марокко" или "мавританский", добавление элементов, присущих древним цивилизациям Рима и Египта.



поддержание культурного туристического брендинга



Использование местных материалов и технологий

В архитектуре Марокко используются местные строительные материалы и технологии. Например, сырьевой кирпич, песчаник, дерево, саман - утрамбованная земля. Применяют технику марокканской мозаики, резьбы по дереву.



поддержание локальной строительной инфраструктуры



Рисунок 3 – Использование местных материалов и технологий

Экологически чистые технологии строительства

В Марокко действует Марокканская программа энергоэффективности, которая способствует принятию стандартов зеленого строительства, в которую входит интеграция возобновляемых источников энергии, устойчивые стройматериалы.



поддержание экотуризма на государственном уровне



Создание открытых пространств внутри отелей

Климат способствует созданию экзотических открытых пространств в планировке отелей (патио), с зонами активного и тихого отдыха. Для пространств используют местные растения и МАФы, отражающие марокканскую культуру.



уникальные архитектурно-ландшафтные зоны



Формирование всесезонной функциональной адаптации

Марокканское правительство продвигает разные формы туризма: пляжный, спортивный, горный, талассотерапия, спа, бассейны и т. д. Отели проектируют с перспективой использования в низкие сезоны (например, оснащают кондиционерами обратного цикла).



обеспечение устойчивого круглогодичного туризма



Рисунок 4 – Формирование всесезонной функциональной адаптации

Вывод. Проектирование туристических комплексов в Марокко является актуальным для поддержки устойчивого развития туристического сектора страны. Оно способствует повышению качества туристических комплексов в Марокко и исследований в этой области. Соответственно, грамотное проектирование туристических комплексов способствует сохранению природных ресурсов, созданию рабочих мест, экономическому развитию страны.

Список литературы

1 География Марокко: природа, климат, население, растения и животные. – URL: <http://www.gecont.ru/articles/geo/marocco.htm> (дата обращения: 08.05.2025).

2 Город Агадир (Agadir). – URL: <https://wikiway.com/morocco/agadir/> (дата обращения: 08.05.2025).

3 Город Касабланка (Casablanca). – URL: <https://wikiway.com/morocco/kasablanka/> (дата обращения: 08.05.2025)

4 Rafia Waheed Moroccan architecture. – Roll no. 31651052, secon B. – 2017. – URL: https://www.academia.edu/40206524/Moroccan_architecture (дата обращения: 08.05.2025).

5 Санчес, Л. М. Архитектура Северной Африки: от европейской колонизации до независимости / Л. М. Санчес. – 2016. – URL: <https://archi.ru/world/68213/arkhitektura-severnoi-afriki-ot-evropeiskoi-kolonizacii-do-nezavisimosti> (дата обращения: 08.05.2025).

6 Булатова, Е. К. Архитектура туризма и туристических комплексов : учеб. пособие / Е. К. Булатова, О. А. Ульчицкий. – Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2017. – URL: https://www.academia.edu/37760342/Архитектура_туризма_и_туристических_комплексов (дата обращения: 08.05.2025).

7 Лункарь, И. Е. Концепция построения архитектурно-пространственной среды туристских дестинаций / И. Е. Лункарь // Вестник РМАТ. – 2014. – С. 108–116.

8 The Cliff Hotel Jeju / SoltozibinArchitects // ArchDaily – URL: <https://www.archdaily.com/1014326/the-cliff-hotel-jeju-soltozibin-architects> (дата обращения: 08.05.2025).

9 Radisson Collection Resort / Archi-Union Architects // ArchDaily. – URL: <https://www.archdaily.com/990451/radisson-collection-resort-archi-union-architects> (дата обращения: 08.05.2025).

10 Maison Brummell Majorelle / Bergendy Cooke // ArchDaily. – URL: <https://www.archdaily.com/999936/maison-brummell-majorelle-bergendy-cooke> (дата обращения: 08.05.2025).

11 Deep C Boutique Hotel / Studio BO // ArchDaily – URL: <https://www.archdaily.com/990607/deep-c-boutique-hotel-studio-bo> (дата обращения: 08.05.2025).