2 О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы: постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 29 декабря 2021 г. № 773. – URL : <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C22100773> (дата обращения: 01.12.2024).

3 **Котляров, И. В.** Патриотизм как социальная реальность белорусского общества (социологическое измерение) / И. В. Котляров // Весті Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі. Серыя гуманітарных навук. – № 4. – 2016. – С. 7–15.

4 Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современности : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 16–17 мая 2019 / НАН Беларуси, Ин-т социологии ; Госпрогранкомитет ; Ин-т погранич. Службы Респ. Беларусь ; редкол. : Г. П. Коршунов (гл. ред.) [и др.]. – Минск : ИПС РБ, 2019. – 433 с.

5 **Бедулина, Г. Ф.** Формы и методы патриотического воспитания молодежи / Г. Ф. Бедулина // Проблемы выхавання. – Серыя «У дапамогу педагогу». – 2010. – № 4. – С. 14–18.

Получено 27.02.2025

УДК 378.147

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КЛАСТЕР «ЦЕННОСТИ И СМЫСЛЫ УЧИТЕЛЬСТВА»

А. Н. БЕРЕСНЕВА

*Витебский государственный университет имени П. М. Машерова,
Республика Беларусь*

В конце 2023 года Указом Президента Республики Беларусь 2024 год был объявлен Годом качества. 17 января 2025 года Александр Григорьевич Лукашенко подписал Указ № 31, которым 2025–2029 годы объявлены пятилетней качеством. Исходя из данных указов, все усилия страны были и будут направлены на достижение высоких стандартов качества различных сфер жизни: экономики, демографии, здравоохранения, образования, экологической обстановки, условий жизни, занятости и реализации конституционных прав.

В рамках воспитательной деятельности факультета гуманитаристики и языковых коммуникаций ВГУ имени П. М. Машерова в 2023/2024 учебном году реализовывался педагогический кластер «Ценности и смыслы учительства», направленный на позиционирование созидательного труда учителя как одного из главных условий качественного развития системы образования в Республике Беларусь. В рамках данного кластера в течение учебного года на факультете осуществлялась работа литературного клуба, педагогического кинозала, был издан специальный выпуск журнала «Літаратурны

Autographum», а также проведен конкурс социальной рекламы учительства «Я другой. Я рядом».

Заседания литературного клуба проходили на факультете гуманитаристики и языковых коммуникаций с целью организации просветительской и культурно-досуговой деятельности, направленной на повышение интереса студентов к педагогической профессии, развитие навыков профессионального взаимодействия с обучающимися, формирование ценностной картины мира у будущих учителей. За учебный год были прочитаны и обсуждены следующие произведения: Василий Быков «Обелиск», Валентин Распутин «Уроки французского», Анатолий Алексин «Третий в пятом ряду» и «Безумная Евдокия», Владимир Тендряков «Ночь после выпуска», Владимир Железников «Чучело», Галина Щербакова «Вам и не снилось», Сергей Кузнецов «Учитель Дымов», Бел Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз», Джером Дэвид Сэлинджер «Над пропастью во ржи».

Для каждого из произведений, обсуждаемых в рамках литературного клуба, были подготовлены тематические поля для дискуссий, основная задача которых – сформулировать содержание нравственной квалификации как учителя, так и ученика. Пример тематического поля для произведений А. Алексина «Третий в пятом ряду», «Безумная Евдокия»:

1 Духовно-нравственные основы взаимодействия учитель – ученик.

2 Процесс формирования личности ребёнка как объект художественного познания.

3 Ребёнок перед нравственным выбором: кто в ответе за результат?

4 Семейное воспитание: способы и итоги.

5 Роль личности учителя в судьбе человека.

Обсуждаемые в рамках заседаний литературного клуба нравственные вопросы важны не только с точки зрения педагогики, но и с точки зрения формирования подлинного представителя учительской профессии – учителя, который вдохновляет, учителя, который ведет за собой.

Участие в заседаниях литературного клуба способствовало развитию у будущих учителей психолого-педагогической компетентности, эмоционального интеллекта, навыков решения проблем, возникающих в образовательном пространстве, навыков рефлексивной педагогической деятельности и др.

С целью укрепления интереса к выбранной профессии посредством развития социальной активности, создания условий для нравственного совершенствования личности будущих учителей проходили обсуждения фильмов в педагогическом кинозале.

В рамках педагогического кинозала проходили оживленные дискуссии о трудностях взросления, о нестандартных методах обучения, о влиянии семьи и общества на детей, о преданности педагога своему делу, о том, как много может сделать один человек для воспитания личности. Были про-

смотрены следующие киноленты: «Доживем до понедельника» (1968), «Учитель года» (2005), «Вам и не снилось» (1968), «Чучело» (1984).

После просмотра фильмов педагогической направленности рассуждения студентов в литературном кинозале, как и в литературном клубе, также направлялись в нужное русло за счет заранее подготовленных тематических полей. Пример тематического поля для дискуссии к кинокартине «Доживем до понедельника»:

1 Что такое счастье? Что необходимо делать человеку, чтобы стать счастливым?

2 Ученический коллектив как единый организм.

3 Профессиональный кризис педагога: как преодолеть?

4 Чуткость как одна из главных нравственных характеристик учителя.

5 Личный педагогический стиль: как сформировать?

С целью позиционирования социальной функции учителя, учителя-проводника в мир нравственности и высокой морали на факультете проводится круглогодичный конкурс социальной рекламы «Я другой. Я рядом». В своих видеороликах студенты затрагивают важные темы учительства и ученичества:

- учитель – это больше, чем профессия;
- учитель: выбор, призвание, судьба;
- учитель – это поддержка и опора для ученика
- учитель – это вдохновитель;
- учителя зажигают огонь в наших сердцах;
- за что следует благодарить учителей;
- вера в детей и др.

«Літаратурны AutoGRAPHUM», выпускаемый на факультете гуманитаристики и языковых коммуникаций ВГУ им. П. М. Машерова, – это издание, основной целью которого выступает популяризация литературы и творчества. В журнале представлены стихотворения, прозаические произведения, переводы, эссе, отзывы студентов и преподавателей факультета. К Году качества на факультете был выпущен специальный номер журнала, посвященный учительской профессии. В спецвыпуске были собраны стихотворения, эссе-размышления, рефлексивные заметки студентов о ценностях и смыслах учительства, о важной роли педагога в создании прочного фундамента для развития белорусского общества.

Одну из ключевых ролей в формировании качественной жизни общества, определении ориентиров развития играют представители педагогической профессии. Педагогический кластер «Ценности и смыслы учительства» способствовал процессу личностно-профессионального саморазвития будущих специалистов сферы образования, пробуждению и становлению индивидуальности педагога, рождению целостного субъекта системы образования.

Получено 03.03.2025