ской среде. Они позволяют создавать настроение и привлекать внимание к различным точкам, а также помогают передавать идеи и взгляды на мир. Без витрин город был бы менее интересным и менее привлекательным для жителей и туристов.

Таким образом, размещение объектов визуальной информации в городе является важным и сложным процессом, который требует всестороннего анализа и учета множества факторов, включая архитектурные особенности, потоки движения, потребности и предпочтения жителей. В данной статье были проанализированы различные подходы и методы в размещении объектов визуальной информации, оценены их преимущества и недостатки, а также предложены рекомендации для эффективного и гармоничного размещения таких объектов в городской среде. Дальнейшие исследования в этой области помогут разработать более точные и эффективные рекомендации, а также способствуют общему развитию теории и практики размещения объектов визуальной информации в городе.

Список литературы

- 1 **Иконников, А. В.** Искусство, среда, время. Эстетическая организация городской среды / А. В. Иконников. М.: Сов. художник, 1985. 336 с.
- 2 **Глазычев, В. Л.** Урбанистика / В. Л. Глазычев. М. : Европа; Новая площадь, 2008. 218 с.
- 3 **Линч, К.** Образ города / К. Линч ; пер. с англ. В. Л. Глазычева ; под ред. А. В. Иконникова. М. : Стройиздат, 1982. 328 с., ил.

УДК 711.01/.09

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗАСТРОЙКИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ г. ТЮМЕНИ

К. А. ТУРАНСКАЯ

Научные руководители: М. Ю. Гайдук (канд. архитектуры, доцент), А. И. Клименко (доцент)

Тюменский индустриальный университет, Российская Федерация

Историческая роль Центральной площади в г. Тюмени неоспорима — она является неотъемлемой составляющей развития архитектурно-планировочной структуры города. В статье выявляются основные этапы ее становления — от базарной площади до административного ядра крупного сибирского города.

Площади являются важнейшими градоформирующими элементами городской структуры, формируют его архитектурно-художественный облик,

отражающий уровень общественной жизни. Центральная площадь г. Тюмени, территория которой в XVIII веке находилась за пределами городских стен, сегодня является главным административным центром, важным архитектурным ансамблем, памятником истории и отражением культуры города.

Согласно архитектурной терминологии, площадь представляет собой «открытое, архитектурно организованное, обрамлённое какими-либо зданиями, сооружениями или зелёными насаждениями пространство, входящее в систему других городских пространств» [1].

В условиях современного активного роста города Тюмени и реновации территории исторического центра проблема сохранения историко-культурного наследия стоит наиболее остро. Комплексный подход в изучении исторических процессов, формировавших Центральную площадь на протяжении трех столетий, направлен на определение ее архитектурноградостроительной ценности.

Возникновение площади

На образование Центральной площади оказало влияние множество факторов. Необходимо определить основные периоды архитектурно-планировочного развития города Тюмени.

Тюмень аналогична другим городам Сибири, природный ландшафт которых в значительной степени повлиял на их градостроительные характеристики: место заложения сибирского острога определил рельеф и климат. Большую роль сыграла крупная водная артерия — река Тура — и ее приток — река Тюменка, где в месте их слияния в XVI в. на высоком мысовом участке была заложена крепость. Такое природное окружение создало естественные оборонительные рубежи и определило фортификационное назначение поселения.

Транзитные дороги, проходившие через Тюмень, сыграли существенную роль в формировании пространственно-планировочной структуры города и определении направления его развития. Современные главные тюменские улицы соответствуют основным торгово-почтовым путям начала XVII века, в частности, ул. Республики — это часть бывшего Московско-Сибирского (Царского) тракта. Эта дорога стала главной композиционной осью, основой для определения местоположения нового городского ядра, основных деловых и торговых учреждений, в частности, Базарной площади.

Если в это время главные улицы еще не приобрели общественного значения, то уже во второй половине XIX в. в устройстве Тюмени происходят перемены, характер которых мы можем оценить по историческим картам. Концентрация застройки смещается от береговой зоны к внутренним городским территориям. Значительное развитие получают торгово-рыночные площади.

До середины XIX века торговля велась на площадях Гостинодворской, Полицейской, Александровской, Рыбной и Спасской. В начале 60-х гг.

XIX века городские власти приняли решение организовать единую торговую площадь на неиспользуемом участке. Так, планировочная система Тюмени стала выражаться в «двоецентрии» города, в основе которого лежала площадь, образовывавшаяся на территории острога, и площадь, возникшая в бывшем посаде, территориально примыкавшем к укрепленной части города [2]. По материалам карты 1804 года можно отметить, что граница города проходила по ул. Голицынской (совр. ул. Первомайская), на карте 1849 г. здесь – пустырь, а на «Плане урегулирования города Тюмени от 1861 года» уже прослеживаются изменения. По замыслу в центре площади должна была располагаться Соборная церковь, отмечены места для продажи специй и других товаров. В итоге в жизнь воплотился только замысел с организацией места для торговли.

Архитектурно-планировочное формирование площади

В конце XIX века Торговая площадь способствовала развитию городских территорий в южном направлении: с момента официального назначения ее торговой функции периметр активно стал застраиваться купеческими, обывательскими домами.

Уже в 70–80-е г. XIX века ул. Ляминская (совр. ул. Герцена) была застроена по четной стороне до ул. Московской (совр. ул. Орджоникидзе), застройка продолжилась на юг улицы Успенской (совр. ул. Хохрякова) и Серебряковской (совр. ул. Советская), со стороны реки застраивались улицы Водопроводная (совр. ул. Орджоникидзе) и Ишимская (совр. ул. Орджоникидзе). Улицы Ляминская, Московская, Успенская были застроены с одной стороны и не застроены со стороны площади.

Историю застройки Базарной площади и формирования современной Центральной можно разделить на несколько этапов:

- 1860-е гг нач. XX вв.;
- 1950–60-е гг.;
- кон. XX нач. XXI вв.

Первоначально на площади находились навесы, павильоны, магазины, лавки, ларьки, прилавки и другие рыночные постройки, на период конца XIX — начала XX веков появились общественные здания с отличными от торговой функциями: депо вольного пожарного общества Тюмени, водонапорная башня, переселенческий склад земледельческих орудий и сельскохозяйственных машин, здание цирка, часовня в память об «убиенном государе-императоре Александре II» [3].

В начале XX века в Тюмени появляются новые деловые и общественные центры, территория площади постепенно уменьшается. Уже при советской власти на восточной части площади вблизи ул. Хохрякова был организован сад Трудовых резервов, а в 1930-е гг. в западной части площади между ул. Ленина и ул. Герцена – городской сад и первый городской стадион. Тор-

говля в 1930–1940-е гг. осуществлялась на небольшом участке площади между ул. Республики и ул. Ленина.

В 1944 году была образована Тюменская область, и местом размещения общественно-административного центра города была выбрана территория Базарной площади, которая в 1930–1940-е гг. почти утратила торговую функцию.

Застройка площади по периметру (рисунок 1) получила активное развитие в середине XX века – возведено здание Управления Министерства внутренних дел (УМВД) и Управления Министерства государственной безопасности (УМГБ) (1948–1951 гг.), жилые дома для работников областных организаций. В 1953 г. построено здание машиностроительного техникума, основанного в 1942 г., выходящим на площадь боковым фасадом; в 1950 году – почтамт. К 1960 году были возведены жилые дома в квартале улиц 8 Марта – Хохрякова – Орджоникидзе – Ленина, в том числе здания областного совета профсоюзов на ул. Хохрякова, 50 и Управления сельского хозяйства на ул. Володарского, 49.



Рисунок 1 – Этапы застройки Центральной площади

С завершением строительства здания Обкома КПСС к 1956 году площадь не только приобрела административную функцию, но и начинала нести определенную идеологическую нагрузку. Доказательством этого факта явилось снесение не вписывающейся в архитектурный ландшафт нового городского центра Александровской часовни в 1957 году в процессе реконструкции площади.

К 1965 году строительство главной городской площади было завершено. Здание облисполкома, прилегающие жилые дома и здание Тюменского индустриального института завершили формирование периметральной застройки площади, превратив ее в уникальное место, яркий символ развития и прогресса города.

Жители называли площадь по-разному, в документах и книгах она обозначалась как Базарная, Ярмарочная, Рыночная. На картах 1895 и 1905 гг. она отмечена как Хлебная. С конца 1950-х гг. базар перестал существовать, и только в 1986 году самую большую площадь города, до сих пор без официального имени, горисполком принял решение назвать Центральной.

Главные даты

1882 г. – начало существования Тюменского вольного пожарного общества. В это время построено депо на Базарной площади.

1903 г. – построен летний цирк.

1914–1917 гг. – построена водонапорная башня.

Сер. 1930-х гг. – в западной части площади между ул. Ленина и ул. Герцена высадили городской сад и построили первый стадион.

1941 г. – в торговых павильонах оборудованы цеха авиационного завода под руководством О. К. Антонова, эвакуированные во время войны в Тюмень.

1948–1951 гг. – строится здание областного управления МВД и МГБ (Водопроводная, 38), первая и на тот момент единственная из послевоенных новостроек на Базарной площади.

Нач. 1950-х гг. – Базарная площадь утратила торговую функцию.

1951–1953 гг. – строительство здания Машиностроительного техникума.

1951–1957 гг. – строительство здания обкома КПСС – ныне здания правительства Тюменской области.

1952–1953 гг. – стройка дома на Водопроводной, 40, где на первом этаже будет магазин «Ткани».

1954-1956 гг. - ведется строительство главпочтамта.

1960 г. – год постройки жилого дома на ул. Ленина, 69а.

1961 г. – год постройки жилого дома на ул. Володарского, 47.

1961-1965 гг. - строится здание на ул. Водопроводной, 36.

1963 г. – год постройки жилого дома на ул. Республики, 48.

1963–1964 гг. – строится главный учебный корпус Индустриального института.

1964 г. – завершается строительство Дома Советов.

1964 г. – год постройки жилого дома на ул. Ленина, 65.

27 октября 1979 г. – открытие памятника Ленину.

30 января 1986 г. – в ходе подготовки к 400-летию Тюмени горисполком назвал площадь города Центральной.

Список литературы

1 Площадь // Толковый словарь живого великорусского языка : в 4 т. / авт.-сост. В. И. Даль. — 2-е изд. — СПб. : Типография М. О. Вольфа, 1880—1882.

2 **Акимова, М. И.** Формирование и развитие главной площади городов Западной Сибири: конец XVI — начало XX вв.: автореф. дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.04 / M. И. Акимова; Алт. гос. ун-т. — Новосибирск, 2011. - 30 с.

3 **Иваненко, А. С.** Прогулки по Тюмени / А. С. Иваненко. – 3-е изд. перераб. – Тюмень: Слово, 2006. – 312 с.